

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_188865

UNIVERSAL
LIBRARY

حکایت محفوظ ہیں



تالیم

سایر بیان مرقع چیان

Checked 1973 جمیں

بیان - جاپان - لشکا - برہما - تیت - و بعضاً جزیرہ ویسٹر
کے حالت و اتفاقات و رسم و رواجات وغیرہ درج ہیں۔

جو

بیادگار تشریف آوری نواب گورنر جنرل کشور ہند مرتب و
شائع کی گئی جس کے پڑھنے سے معلومات کو دست ہوتی ہو اظر محفوظ

مرتب

حافظ محمد عبدالجبار خاچباد وکیل ہائیکوٹ مولف
و ستر انعام گورنر و ضابط عثمانیہ وغیرہ

مطبوع و مطبع اقبال دکون ایڈریلیمی رکن
مطبع اقبال دکون ایڈریلیمی رکن

طبع اول ۵۰۰ اجز قیمت فی نسخہ ۱۰

ڈیکشن

۹۱

لیں اس ناچیز کتاب کو جس کوین نے ایک سال مخت کر کے کتبے
اخبار ہائے مقفرہ سے تالیف کیا ہے۔ قدر داں وہ نشان فیض
رسان عالیجناہ راجہ رائے امر لیڈر ہر صاحب بہادر مرتضیٰ صاحب
و پیشی علیٰ حضرت قدر قدر تکے نام نامی واسم گرامی سے بلحاظ اپنی
عقیدت مندی اور جماعتی قدر دانی کے مسوی معنوں کرنا ہوں
حافظ محمد عبدالجید خان وکیل درجہ اول مولف خواب لکھانیہ وغیرہ

جواب

مکہمشی ہی یہ فتحاً منظور کرتا ہوں۔ مگر میرا خیال ہے کہ باہم نام نامی و
گرامی علیٰ حضرت ڈیکشن کیا جاتا تو حسن تھا۔ یہ صی
شرحد تخطی۔ رائے امر لیڈر ہر مرتضیٰ صاحب
لوفٹ جس کتاب پر مولف کے تخطی نہ ہوں سرفہ سمجھی جائے۔



فلاصمه تقاریب اہل علم

یہ رسالہ بہت سے عمدہ معلومات پر شامل ہے اس کے مضمون کی ترتیب بھی نہایت مناسب ہے۔ اگر اس پر نظر آنی کریں جائے تو اس کی خوبی اور زیادہ ہو جائے گی خصوصاً جاپان کی ترتیبیں سکھ و سباب پر کافی بحث کرنی چاہئے کیونکہ جاپان کا اس تہوڑے سے زمانہ میں اس قدر مسراجِ کمال پر پہنچنا اہل مہند کی عمدہ نور نہ ہے پھر حال یہ کتاب نہایت عمدہ و قابل شرکت کو رس اور قابل قدر ہے۔ علیہ تقاریبِ علومِ حدیثیہ پر وغیرہ ازال العلوم

اُس رسالہ میں لائق سرافہت نہ اور نہ مالا کہ ایسا کہ کچھ پڑ
 حالات قرآن کی کچھ ایں جن میں بہ نہ سب کی کچھ ایں ہے اور اس کے
 ساتھ ہے بندوقستان کے ملحق بعض جزیرہ و نیں کے حالات بھی لکھے ہیں
 رسالہ کے دیکھنے سے مولف کے قابل قدر تلاش و تجسس کا پتہ
 چلتا ہے مضافاً میں کے اعتبار سے گواہی رسالہ کو نہ جعل فیہ کر کر
 ہیں اور نہ تاریخ تاہم صفتیہ مکاومات کا ایک سمجھو و فخر کرے ہے جس کو اگر
 ابتدائی تعلیم کے نصاب ہیں تو کیا کیا کیا جائے تو بچوں کے لئے
 صفتیہ اور دلچسپ ہو گا سری رائے میں صفتیہ کی کوشش قابل

قدار ہے۔ تجویز عبدالواسع۔ پروفیسر مدار العلوم

بچوں کو نظر ثقہ قصصوں کی طرف رغبت ہوئی ہے اور الیتی
 کتابیں وہ بہت رغبت پڑتے ہیں قابل مولف۔ تجویز اسی پر

اس رسالہ کو بہت تابعیت سے فراست کے ساتھ لکھا ہے
اگر بیداری تعلیم میں داخل ہو گا سیرے خیال میں بہت بفیہ
ہو گا۔ سید احمد میں پروفیسر ارالعلوم

و ائمہ تہذیم صاحب نے جو ارشاد فرمایا ہے حقیقی کا نسبت
بچھکو اسید ہے لکھو رہا یجھا سب ناطھ صاحب اس رسالہ کو فیہ
نہایت خوش ہوئے اور خود ادھار کو رسم کا حکم صدر

فرما سینے گے نقطہ درس ارالعلوم

اس رسالہ کو میں نے دیکھا تک دیکھا اسیں
شک نہیں کہ ذی المیلوں نے بہت بیش و شفقت کی کہ
اور تجوہ اسی عبارت میں ہے کہ اعلیٰ میں ستمل کئے ہیں
انظر جو نے بہت داد دی سید میں بھی اگر اندازوں سے

۵

اُس رسالہ میں لایقِ مولف نے اون مالا کتب ایشان کے دلچسپی
 حالاتِ حجج کے زینِ حجج میں بده مذہبی کی حکمرانی ہے اور اس کے
 ساتھ ہندوستان کے ملحق بخشیاں بجزیرہ و دن کے حالات بھی لکھی ہیں
 رسالہ کے دلکشی سے مولف کے قابل قدر تلاش و تجسس کا پتہ
 چلتا ہے مضافات کے اعتبار سے گواں رسالہ کو نہ جغرافیہ کہا
 ہیں اور نہ تاریخ تاہم سفید معلوم است کا ایکس بخوبی خود ہے جس کو اگر
 ابتدائی تعلیم کے فضایب میں شرکیک کیا جائے تو پچون کے لئے
 سفید اور دلچسپ ہو گا یہی رائے میں صنف کی کوشش قابل
 قدر ہے۔ ^{حجج عبد الواسع} پروفیسر دارالعلوم
 پچون کو نظر آئی قصون کی طرف رغبت ہوتی ہے اور الی
 کتابیں اور بہت رغبت سے پڑتے ہیں قابل مولف نے بھی اسی پر
 اشیاء

اس رسالہ کو بہت قابلیت سے فرست کے ساتھ لکھا ہے
اگر ابتداء کی تعلیم میں داخل ہو گا سیرے خیال میں بہت مفید
ہو گا۔ سید احمد حسین پروفیسر ارالعلوم

واقعی مہتمم صاحب نے جو ارشاد فرمایا ہے حق بحافیں ہے
جیکو امید ہے کہ ضرور عالی بحافی ناظم صاحب اس رسالہ کو یونیورسٹی
نهایت خوش ہونگے اور ضرور ادھار کو رسس کا حکم صادر

فرمائیں گے فقط۔ مدرس ارالعلوم

اس رسالہ کو میں نے ابتداء سے انتہا تک دیکھا اسیں
شک نہیں کہ ذی علم مولف نے بہت محنت و شقت کی تھی
اور تھوڑی عبارت میں بہت سے معلومات ستعلکے میں
ناظر ہیں نے بہت داد دی ہے میں بھی کل ناظر عنان سے

اتفاق کرتا ہوں کہ سید رسالہؐ کو رہیں میں داخل کیا جائے تو
پر انہی طلباء کے لئے بہت مفید ہو گا۔ لہذا میں اسید کرتا ہوں
کہ عالیہ نبی جناب مسیح اعظم صاحب ناطق فرمائے کہ کوئی رہیں میں داخل
فرمیا کہ حکم نافذ فرمائیں گے اور رسول صاحب کی محنت و حادثتی
کو منون فرمائیں گے فقط اخصر العبا و الہی بخش پروفیسر دارالعلوم رضا
یہی حالات جو درج کتاب ہیں اکثر اشخاص ان سے وقہت

نہیں ہیں جب طرح دیگر مالک کے حالات سے لوگ واقف ہیں۔
چین و تبت سے بہت کم واقف ہیں مولوی حافظ محمد عبدالخان قضا
وکیل ہائیکورٹ نے ہنایت مفید حالات سے ناطرین کو
واقف کیا ہیں کامنون ہونا لازم آتا ہے مولوی صاحب
پر شک ہنایت عرق ریزی سے حالات کو جمع کیا ہے ناطرین

طبقہ سے پہلا فلک گزار میں ہوں جس کی تقدیر تہ دل سے
 کرتا ہوں فقط یہ حضرت مسیح مبشر پڑ درجہ اول
 کتاب نہ امور مسیحیہ (سیرہ بنی) کو اپنے اسے انتہا تک میں
 دیکھنا قابل مولف کی اعلیٰ قابلیت قانونی اور نظریہ سرکاریں میں
 جس قدر وسعت نظر حاصل ہے اوس کا تجربہ مکبو تہا اسوجہ
 کہ ایک زمانہ دراز تک صاحب موصوف نے بے خاتم
 و احتیاط اور تہادیات و لیاقت سے میرے احلاس پر کام کیا
 اور ہر وقت صاحب موصوف کی قابلیت قانونی سے کافی مو
 ثقی اسی مگر علم تاریخ میں وسعت نظر اور کافی معلومات کا احلاس
 کتاب کے دیکھنے سے ہوا۔ کتاب ثابت کرنی ہے کہ لاتینی مولف
 کو نہ فقط قوانین و نظریہ سرکاریں سے بلکہ گیر

علوم میں پہلی دستگاہ کافی حاصل ہے جو باعثِ سیرتِ خیال کیا جاتا ہے۔ اس کے قبل ہم اکتب قانونی موسوم می صباح انتظام و مفتاح انتظام اور اختصار انتظام کرمال عمدہ نیا قوت اور قابلیت اور نئے طرز و تکمیل سے تالیف کے گئے ہیں جس کا نتیجہ ہوا کہ ملحوظ عمدگی و فوائد تالیف بکثرت اخبار و نیشن میں تقویں اخبار مشیر دکن ۱۵- اخبارات نے روایوی کیا۔ اور سب نئے واقعی اور قضیئی قابلیت کا اعتراف کیا۔ کتاب مہاجمی آجی کی تحقیق کے جو دیکھے گا وہ مولف کی دستِ علمومات کا مترف ہو گا عالمی شخصی مصنف میں جغرافی سے تو اور بھی معلومات کا درجہ بندہ ہو گیا ہے اگر اس قسم کے کتب تعلیمات کے کورس میں داخل کئے جائیں تو بعد باعثِ نہادہ مہندی ہے فقط تحریر غلام سید غفرلہ جانبٹ مجرمیت۔

یہہ رہساں چند اور آنکھ کا فحص و جامع مفید مجموعہ ہے جو یہہ
مجموعہ ذمی مولف کی وسعت معلومات علم تاریخ کا پہاڑیا ہے
جیسا کہ اکثر تاریخات قانونی مولف مددوح نے شہرت تا حاصل
کی ہے وہی نوعیت کے انبیاء سے یہہ مجموعہ بھی اوسی قدر مفہوم
و مشورہ ہو گا ہیں اس کا ریووپرچہ اخبار میں کروں گا اس وقت
بغیر اس رائے کے ظاہر کئے ہوئے نہیں رہ سکتا کہ یہہ مجموعہ
تعلیمات کے کورس میں وہ خل کیا جائے تو قطع نظر طلباء کے
ویسی کے اون کی تو سیع معلومات میں مدرسان اور اونکی
حق میں مدرسی اور اون کے حق میں بہت مفید ثابت
ہو گا۔ مولف موصوف کو چاہئے کہ جناب ناظم صاحب تعلیمات
کے پاس بغرض مذکور قبل طبع پیش فرمادیں فقط محمد شیراز طیب اخبار

قابل دلایل ناظرین نے کتاب ہذا کو دیکھ کر سب سے
 پہنچ کیا۔ واقعی کتاب یہی اسی قابل ہے۔ ناظرین کتاب ہذا
 میں بہت سے حضرت ایسے ہیں کہ جو علم تاریخ و چغرافیہ کے
 ماہرین ہیں۔ میں نے یہی کتاب ہذا کو غور دیکھا۔ لایق مولف ہذا
 کی اعلیٰ قابلیت قانونی توسلہ ہے۔ چنانچہ ہنسنے اور ہمارے
 سکیلوں ہم اثرون نے کتب قوانین مؤلفہ مولف محمد حاشا
 کار یوکیشن اخبارات میں کیا ہے۔ کتاب ہذا کے دیکھنے سے
 یہہ ماں لیتا پڑتا ہے کہ قابلیت مؤلف غیر محدود ہے خصوصاً
 علم تاریخ میں بھی ہمارت تامہ حاصل ہے۔ یہہ کتاب اتنے بلند
 کر فضاب تعالیم میں شرکیں ہو کہ طلباء کے لئے ہم خدا ہم ثواب کی
 مدد اور وظیفہ طلباء کے لئے دھپی میں مکیا اور وسعت ملکہ

میں یقیناً مدد و معاون ہو گی فقط امیر خیر اڈیٹر اخبارِ علمی -

میں نے کتاب ہذا کو بہت غور کیے و میکھا اپنکا تو ہم بھی سمجھے ہوئے تھے کہ قابلِ ولائق و مشہور رسولف کتاب ہذا کی اعلیٰ قابلیت و سعیت نظر نوانیں و نظایر سرکاریں تک ہی مدد و دہنے اور اسی کا ثبوت بھی ہمکو ملتا تھا کہ متعدد کتب قوانین تالیف کردہ ذمی علم مولف کاریو یو۔ کبشرت مکرات و مرات اخبارات میں دیکھنے دیئے گئے ہیں آیا تھا چنانچہ قبول اخبار شیخ مطبوعہ ہمدر جلالی ۱۹۱۱ء نمبر ۱۷۰ و ۱۹۳ (۱۹۳۱) اخبارات میں قانونی کتب تالیف شدہ کاریو یو ہوا اور سب معرفت قابلیت لایق مولف میں ہم زبان پائے گئے مگر کتاب ہذا دیکھنے کے بعد بلا خوف تردید یہ کہنا پڑتا ہے کہ ذکری الطبع

کتاب ہمرا

سیزین بھی ذی علم مولف مجموعہ مفتاح انتظائر

در مصباح انتظائر جسکا ریویو (۱۹۲۳) اخبار اسٹین بلجاط مجموعہ

مہید عالم و بکار آمد کاٹ کن و مالک نڈیاونیر ہونیکی وجہ سے ہوا و

ہوتا رہتا ہے و احصار انتظائر مال جو بلجاط اپنی خوبی و فوائد کے

سرکاری ضرورتوں کے اعتبار سے سرکاریں میں خریدا گیا و ضابط

علمائیہ جو بیاد گار تشریف اور ری بو ایپ و پیسراے بہادر قابل

وکیل جہانے تالیف کیا اور جسے بلجاط فوائد کثیرہ تشریف تام جاصل کی

اور سرکاری ضرورتوں کو نظر کر کے پیش و پیواری حکما خریدیں کو پاند کو گئی نہیں

زکی الطیع لا یق فریض کیل حصہ ملدوچ کی مولفہ ہی جوین بتوت دعوت

نظری دہمہ دانی سریع الفہم مولف کا پتہ قیمی ہو جو قابل سرست ہے

سخاوت حسین افیض

سیرین
مرقع چین
بیچکر سیرکاک کی کننا
پہنچ تاشہ کتاب ہیں ادیکہا

ملکا چین

اس کا قرب تھینیا تھینیا پچاس لاکھہ میل مرقع ہے اور مردم شما
تھینیا ساٹھہ کروڑ کے قریب ہے اسکی وسعت ہندوستان سے
قریب قریب سے پہنڈ کے اور مردم شماری قریب قریب وہ پید
ہے اور تمام دنیا میں بختے آدمی ہیں تھینیا اوسکی ایک چوتھائی

صرف اس ملک میں ہیں۔ باقی تجھیں تین حصہ تمام ملکوں میں ملک مشمول ہیں

مہا ہمیں۔ تبت۔ تاتار۔ مغلیا۔ پنجوریا۔ کوریا۔
اور چند چھوٹے جزایر شامل ہیں۔ اس میں دو بڑے دریا
ہیں جو گنگا سے دو چند لبندی ہیں جن میں ایک یا ایکی تقدیم
گھر اور چوڑا ہے کہ اوس میں جہاز چلتے ہیں۔ آب وہا
باکل شکل ہندوستان کے ہے یعنی بعض گجهہہ نہایت سرد
بعض نہایت گرم۔ جانوریہاں کے بہیں دگھوڑے ہندوستان
کے جانوروں سے چھوٹے ہوتے ان۔ جنگلی جانور بہت
کم نظر آتے ہیں۔

پیداوار چین

چانوں - چائے - بکھی - شہتوں - کافر - ناریں
 بیل بھی چوڑے زمادے جاری ہوئی ہے۔ تبت تاتار
 منگولیا وغیرہ ایسے زرخیز ملک نہیں ہیں اور ہان کے
 باشندے بھی وحشی اور خلگ ہوتے ہیں ان کا پائے تختے
 زیادہ دور ہوتے کی وجہ سے اسلام اچھا نہیں رہتا تھا۔
 اسی وجہ سے حال ہی میں خود فتحا کر دئے گئے تھے۔

تہذیب چین

دنیا کے شروع سے ہے ملک اول درجہ کی ترقی پر ہے

اور جیسا پہلے تھا قریب قریب ویسا ہے بلکہ کچھ خناقہ کے ساتھ
 آج تک ہے سارے ملک میں ایک قوم اور ایک مذہب کے
 لوگ بستے ہیں باہر والوں کا داخل آج تک نہیں ہوا بڑی
 وسیع اور بودست سلطنت ہے ہر قسم کی کلیں اور کار خانہ
 ہمیشہ سے اس میں موجود ہیں۔ کرنی نوٹ کار و آج یہاں تھیں
 چار پانچ ہزار برس سے ہے۔ دوڑ کارڈ پہلے اسی
 ملک میں ایجاد ہوا۔ چھاپ کا کام ہزار دن سال سے یہاں
 جاری ہے۔ کئی نہیں آبادی کے واسطے بہت پرانی ہیں
 جن میں ایک چھ سویں لبی ہے دنیا میں سب سے
 بڑا باغ شہنشاہ ہیں کا ہے۔ نئی روشنی نے اس ملک پر ہی
 یہہ و شرکیا ہے کوئی سلطنت جا کر اس سلطنت ہمہوری قائم ہوئی ہے

چین کے آدمی

۲

یہاں کے باشندے بڑے عقائد ہیں جفاکش
اسقدر ہوتے ہیں کہ ایک شخص دن بھر بڑا کام کرتا اور
کھڑا رہ سکتا ہے اور بالکل نہیں تھکتا۔ غور ہیں نہیں
خوبصورت ہوتی ہیں۔ لباس کچھ لیڈیوں سے تباہ لیتا
ہوتا ہے۔ مرد ایک گہیرہ دار پاسجامہ پہنتے ہیں اور
ڈھیلا کوٹ۔ لونگدار ٹوپی ہوتی ہے۔ مرد مرکے بال
بالکل مندو اتے ہیں۔ مگر چوتھی ہندوں کی سی رکھتے
ہیں۔ ڈاڑھی نہیں رکھتے۔ مگر موچھیں بہت لبندی

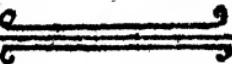
ہوتی ہیں۔ چھٹی کے کٹ جانے سے چینی لوگ مجانا
بہتر سمجھتے ہیں۔ بادشاہ کا لباس بالکل سادہ ہوتا ہے
حکام گلے میں موتویوں کے مالے پہنچتے ہیں۔ اور سوسم
سرما و گرمائے کے کپڑے بد لئے کے واسطے تاریخیں سرکار
سقرا ہوتی ہیں۔

خوراک اہل چین

کہتے۔ بُلی۔ سینڈک۔ دغیرہ کہا لیتے ہیں۔ اب ایں کا
گہوں سلہ بڑی قسمی غذا سمجھتے ہیں۔ چانوں کی شراب پیتے
ہیں۔ انگریز ون کی طرح چہری کانٹے کی جگہ لکڑی کی
پلی چیپیاں لیکر اون سے کہانا کہا تے ہیں۔ گالی کھدو

بالکل نہیں پتے۔ بیمار یوں میں عورت کا رو وہ پے نیکا
دستور ہے۔ کبھی تہنڈا پانی نہیں پتے۔ ہمیشہ یا تو
گرم پتے ہیں۔ یا چاٹے۔ بیمار بہت کم ہوتے ہیں۔
افیوں کہا نے کا بہت رواج ہے۔

چینی مکلف



سلام اور رواج پر سی کے طریقے یہاں عجیب و
غریب ہیں کوئی ملاقاتی۔ جب اٹھنا چاہتا ہے تو کہتا
کہ میں جانب کی ہدایت سنی کو پھر کسی روز حاضر ہوں گا
کوئی اجنبی جو مکان پر آ جاوے وہ برابر بے کہے کہا
کہتا ہے۔ خواہ کتنے ہی روز ٹھرے۔ کہنے کی ضرورت

اوں روز ہوتی ہے جبکہ اوس کو نہ کھلانا منظور ہو۔

رسہمیات پھین

فہرست

پہلے مردے کو دریا کے پانی سے غسل دیکر اوس کے
منہ میں پیسہ ڈالتے ہیں۔ اور کچھ سونا و جواہر اتہبہ
پھر اوس کو رشیمی کپڑا پہناتے ہیں۔ ساتویں روز رشتہ
دارون کو۔ خبر پہنچاتے ہیں جو غور آتے ہیں۔ اور کچھ
خوبصورتی لاتے ہیں۔ لاش ایک عرصہ تک مکان میں
رکھی رہتی ہے۔ جب تک کہ پنڈت اوس کے واسطے
کوئی مناسب جگہ و فن ہونے کی تجویز نکر دے روزمرہ
اویں کو خوبصوردار دہونی دی جاتی ہے۔ پھر کسی روز

قبرستان میں ایجا کر دفن کیا جاتا ہے۔ چینی سب سے بڑا دہرم اس کو سمجھتا ہے کہ اپنے مانباپ کی اطاعت اور بزرگوں کی پوجا کرنے۔ ہر گھر میں ایک تختی ٹھکنی رہتی ہے جس پر تمام بزرگوں کے نام اور اون کے مرنے کی تاریخ لکھی رہتی ہے۔ اوس کو گھر والے روزمرہ پوچھتے ہیں۔

تو یہ کاروچی چین میں بہت ہے۔ شادی میں لڑکی والے سیکھان کچھ تخفیہ لیکر جاتے ہیں۔ تاریخ مقرہ پلٹ نہیں سکتی۔ ملائق صرف عورت بالج ہونے کی صورت میں دیکر دوسرا شادی کر سکتے ہیں۔ داماد لڑکی کے باپ کو بہت زر نقد بطور نذر انہ کے دینا ہر بیوہ عورتوں کی شادی بارثائی میوب سمجھی جاتی ہے۔

جس چینی کے کوئی بیٹا نہ ہو اوس کو قرض نہیں مل سکتا
 خواہ بیان کئی ہی ہوں۔ کیونکہ بیٹی اپنے باپ کے
 قرض کی ذمہ دار نہیں سمجھی جاتی۔ مگر بیٹا نہیں پشت تک کے
 قرضہ ادا کرنے کا ذمہ دار سمجھا جاتا ہے
 (لاؤٹ مولف) میری رائے میں اسی وجہ سے
 چینی لوگ لڑ کیون کی قدر نہیں کرتے۔

مذہب مل چین

تین مذہب رائج ہیں۔ مگر ایک عجیب کیفیت کے
 ساتھ یعنی ہر ایک شخص تینوں مذہب کا ایک ہی قوت
 میں پابند رہتا ہے۔ پہلا کیقوش جوز یادہ تر پوچھل

محاولات سے متعلق ہے۔ دوسرا بدهمہ جو اخلاقی و
 روحانی سمجھا جاتا ہے۔ تیسرا ٹو زم جو نفس کشی سے
 متعلق کیا جاتا ہے۔ مگر ان سب میں زیادہ صرتیح علی
 الاعلان بدهمہ مذهب کے اصول پر عمل درآمد ہے۔
 دیوتاؤن کی پوجا بھی کرتے ہیں ہمگر جب کوئی دیوتا
 کہنا نہ مانے۔ یعنی خوشامد سے بھی راضی نہ ہو اور صیہیت
 دو رنگرے تو اوس کے مندر کو کسی سیعادت کے واسطے
 پہنچ کر دیتی ہیں یا اوس کی سورت کو توڑڑا لتھے ہیں
 اگر بارش نہ ہو تو دیوتا کی سورت کو دھوپ میں بہت
 ہیں۔ ایک دیوتا سکانی ہوتا ہے۔ اوس کی سورت
 ہر ایک سکان میں رہتی ہے، اور اوس سے چیزیں لوگ

بہت ڈرتے ہیں۔ کیونکہ یہ سمجھتے ہیں۔ کہ شخص کے اعمال دیکھ کر اون کی خبر اشہد میان کو ہو سچاتا ہے اس لئے اوس کی روزمرہ پوجہ کرتے ہیں۔ اور اوس کے سامنے کوئی برآ کام نہیں کرتے۔

سلطنت چین و راج

ف

بڑی قدیم ہے۔ اور ہدیث سے تایستہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ دنیا کے شروع سے پچاس ساڑھہ ہزار سال تک دیوتاون نے حکومت کی۔ پھر چینی لوگوں نے مغرب سے آکر وہاں بودو باش کی جس کو سات آٹھ ہزار سال کا عرصہ ہوا۔ مگلہو ریوں۔ اور تاتاریوں نے

کئی فتوحات کئے اور اب تنہیناً چار پانچ ہزار سال
 ایک ہی خاندان میں راج ہے۔ بادشاہ سب کے
 جان دمال پر اختیار رکھتا ہے۔ اور دیوتاوں سے
 ہی اوس کی عزت زیادہ سمجھی جاتی ہے۔ بادشاہ کے درشن
 کرنے کی جرأت بہت بڑی مشکل سے ہوتی ہے۔ خواہ
 کتنا ہی بُرا آدمی اوس کے حضور میں جاوے کیسی لعنت کو
 سزا نہیں دی جاسکتی۔ جب تک کہ وہ خود جرم کا اقبال
 نکرے۔ مجرم کی گردن ہیں طوق پہننا کر باندھ دیتے ہیں
 یا پنجیں بند کر دیتے ہیں۔ اور سزا کے تاز یا ز اوی
 مقام پر خلفت کے سامنے دی جاتی ہے جہاں جرم
 سرزد ہوا۔ قائل کا سر کا طما جاتا ہے۔ بے رحم خونخوار

مقاتل یا مانہاپ کے قاتل کو یہہ منزادی جاتی ہے کہ کوئی ایک رسی سے باندھ کر اوس کے جسم کو جا بجا کا نکل زخم کر دیتے ہیں اور وہ ٹرپ پت ٹرپ کر رہ جاتا ہے بعض بھروسوں کو دن برداشت جگلتے رہتے ہیں مطلق سو نے نہیں دیتے اس طرح اون کی زندگی کا خاتمہ کر دیتے ہیں جیل خانے نہایت تنگ ملیٹھ اور حشرات لا اپنے ہر سے رہتے ہیں چین کا رہ چیزیں پیادی ہوتا ہے اور اوس کے بیچ یہیں ایک سو داخ اور ڈوری میں پہنچ کر رکھتے ہیں۔

دنورٹ من جانب سولف یہہ تکر کریب تو بہت اچھی اسیں گرنسنے اور تلاحت ہو یہکا اندازیں نہیں۔

چیز من کی خاصیتیں

بوسہ کا نام نہیں جانتے۔ شاہی حکیم اگر مرض کا شیک
علاج یا تشخیص مرض نہ کر سکے تو ایک سال کی تاخواہ ضبط ہوتی
ہے۔ اپیل کرنے پر عدالت مختص کا فیصلہ مسیح ہوتا
ہے۔ حاکم مختص کو سزا دی جاتی ہے۔ جنازہ بڑی دھرم دہام
نکالتے ہیں۔ جزو مروعہ توں کے باہم شناسی ہوا گئی
شادی باہم نہیں ہو سکتی۔ ملازم کو تاخواہ کے علاوہ منافع
بھی کچھ حصہ ملتا ہے۔ اگر کسی کو کوئی تباوے تو نظم
ظالم کے دروازے پر چاکر اور پہانچی لگا کر خود کی کرتی
اور خیال کرتا ہے کہ اس طرح سے ظالم کے کل خاندان کا

ستیاناس ہو جائے گا۔

چین کی خاص چیزیں

ف

کاغذ کی ڈور - لالٹین - فرش - کبل - پنکھے -
صلوچ - چوکٹھے - ٹوپی - کوٹ وغیرہ نہایت مقبول
و نفیس نتی ہیں -

کہیت کی جگہ تالاب

ف

جس طرح زمیندار کہیت رکھتے ہیں اوس طرح چینی
لوگ تالاب اون میں مچھلیاں پالتے ہیں جن سے
اون کو ٹہسی تیت حاصل ہوتی ہے۔ رنگیں اور

شہری مچہلیاں چین سے آتی ہیں۔ اور مچہلیاں پہنچنے کا
 وہاں ایک عجیب طریقہ راجح ہے ایک قسم کا بجکھ
 پالتے ہیں وہ مچہلیاں اون کے واسطے پاڑتا ہے۔
 اوس کے گلے میں ایک چہلہ ڈا تھے ہیں جس سے وہ خود
 مچہلیوں کو نہیں بگھ سکتا۔ جب بہت سی اون کے
 پاس جمع کر دیتا ہے تب چہلہ نکال کر تھوڑی سی اوسکو
 کھلادیتے ہیں اس لائق سے وہ خدمت انجام دیتا ہی
 چینی لوگ بخوبی پالتے ہیں۔ جو شلگاے بھیں فہر
 باہر جرتی ہیں اور شام کو اکاس کی سیٹی کی آواز سنکرائی
 ہر آجاتے ہیں۔

چار اور ریشم

سب سے پہلے چین میں ہی پیدا ہوئی پھر تاہم دنیا میں پہلی ۔ چین میں چار سکے کمیت نکل کی طرح ہر جگہ بوئے جاتے ہیں ۔ ہر شخص حصہ و پانی کی جگہ اس کا حق کرتا ہے ۔ ریشم پہلے دنیا پھر میں چین ہی سے جاتا ہے اور کسی ملک میں نہیں پیدا ہوتا تھا اس کی ترکیب کیکو معلوم نہیں اس لئے ہر کی قیمت ہی کہ چین میں کافر غریب سے غریب کسان بھی لرز رائست کر لے رہا تھا اس کی پڑی سے پہنچتا تھا اور روکنا یاد تاہم تک اپنی بیس گمراہی کی پوشاک بنوا شئین بیس و پیش کرتا تھا۔ تھیں اوس کی

نئے عرصے میں اسکی ترکیب غیر ملک و المون کو معلوم ہوئی۔
 پھر میں اب بھی اس کا بڑا رواج ہے۔ بہر جگہ تھوڑے
 صرف پیشہ کے کھرداں کی خردک کے واسطے عضوں میں ہے
 جیسی ٹھی تو مشہور ہے۔ بہت نازک اور بچکنی اور بدلی ہوتی
 چیزوں کی الٹی الٹی ہاتھیں

بودھے آدمی گیند کہلاتے ہیں اور کنکو اپنگا۔
 اور اتنے ہیں۔ اور بچے تاشے دیکھتے ہیں۔ ٹند رستی
 میں حکیم کو تخواہ دیتے ہیں۔ جب بیمار ہوتے ہیں تو
 تخواہ پنڈکر دیتے ہیں۔ مرد لنباؤٹ پہنچتے ہیں۔ عورتیں
 جاکٹ پہنچتے ہیں۔ اور چہرے ہاتھ میں رکھتے ہیں۔ مرد و تجھے

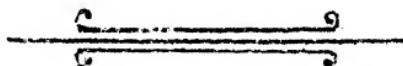
چھوٹی لبی اور لکھتی رہتی ہے۔ اور عورتوں کی چھوٹی بند
 ناخون کبھی نہیں کھواتے۔ بلکہ چاندی میں منظر ہوا یتھے ہیں
 بچائے مصروف کے ہاتھ ہلاتے ہیں۔ ٹیکلیم کے لئے بچائے
 ٹوپی اوتارنے کے جوتا اوتارتے ہیں۔ کوٹ کے اوپر
 بجا کٹ پہنتے ہیں۔ عورتوں میں یور و پین ملیڈیوں کے
 بچائے کمر پہنچی کرنے کے اپنا پاؤں چھوڑا کرتی ہیں۔ کیا ان
 المارنی میں لٹکا کر رکھتی ہیں۔ ٹیکلیم کی جگہ برش دعوات
 کی جگہ سیاہی کی استعمال کرتے ہیں۔ سفید پوشان
 پہنچتا ماتم کی نشانی ہے۔ باہم ہاتھ کی زیادہ عزت کرتے
 ہیں۔ چوروں و بد معاشوں کو دہوں بجا کر کھلتے ہیں
 چاندی رات میں لالیں لیکر چلتے ہیں۔ کہا نا ہٹھے

نہیں کہاتے ہاتھی دانت یا چاندی سونے کی سلایوں
 سے کہاتے ہیں ۔ ٹوپی مردوان کی اتنی چوری کہ باش
 دو ہوپ بین پھرسری کا کام دیتی ہے زرد نگہ کا پڑا
 سوائے شہزادوں کے کوئی نہیں پہن سکتا یہ سے کم
 غرت سپاہی کی ۔ سوداگر سے زیادہ غرت کاشتکاروں
 کی کرتے ہیں ۔ بادشاہ کے مرنے پر تین ماہ و سویں تمام
 ملک میں کوئی کام خوشی کا نہیں ہو سکتا ۔ حاکم فوجداری جب یا ہر
 نکلتے ہیں تو اون کے ساتھ جلا و تازیا نہ بوارا گے چلتے ہیں ۔
 راستہ ہیں جسکی کبڑا کام کرتے دیکھتے ہیں اوسی جگہہ سزا
 دیتے ہیں ۔ قانون وہاں کا کاون وہاں کو زبانی یا درستہای
 ملائی تکڑہ کا دروازہ گول رہتا ہے ہاتھی دانت کے جالیں

گوئے ایک کے اندر ایک تراشتے ہیں۔

(لاؤٹ مواف) یہ بہت حیرت انگیز اور شکل کامنے
چھین میں کوئی کاریگراہ اس وقت تک استاد نہیں
بچھا جاتا جب تک ایک روپیہ کی چیز پر کام کر کے
اوس کو سور روپیہ کا نہ بناسکے۔

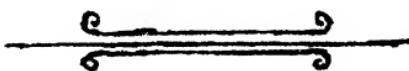
بچھا جاتے چھین



ایک ڈکٹشنسی کی کتاب چینی زبان میں آنی بڑی ہے
پانچھزار میں جلد و ن میں ختم ہوئی ہے۔ اس ایک کتاب کی
قیمت بیان کیا جاتا ہے کہ میں ہزار روپیہ ہے۔ کہا جاتا
کہ یہ کتاب پالیس میں نیمار ہوئی تھی۔ تمام علوم کا

اس میں سفصل بیان ہے۔ اور تین ہزار سال کا اس نے
حال درج ہے۔ ایک بڑہ مذہب کا مینار نو نزل اور پنجا
باکل چینی ٹھی کا نہایت پہکا و مخصوص طبقہ بنایا ہوا ۔ نہایت
تفصیل بیل بوٹے رنگ بزنکے۔ اور بحالیان کی ہوئی
بیان کیا جاتا ہے کہ ہیس سال میں نیکست نیار ہوا تھا ۔
کہا جاتا ہے کہ اسیں آئی لاکرہ روپیہ لگا تھا ۔
میں باغیوں نے مسما کر دیا ۔

دیوار چین



دنیا ہر میں سب سے ٹرمی دیوار ہے یہہ تیرہ سو
میل لمبی ہے۔ اور سات گز ملند اتنے چوڑی ہے کہ حق

چار سو ارب ارب پیل سکتے ہیں سو گز کے فاصلہ پر ہر جگہ
بچ بینے ہوئے بیان کیا جاتا ہے کہ تاتاریوں کا حملہ
روکنے کے لئے بنائے گئے تھے۔

چینی گاڑی و ٹرک

تمام ملک میں ٹرکوں کا نام ہی نہیں صرف ہبھیں
میں چند شاہی ٹرکیں ہیں۔ مگر اونکی بھی حالت اچھی
نہیں۔ اس واسطے دور کا سفر اکثر کشتیوں میں بلیکھر
ہوتا ہے۔ ایک لوگ پالکیوں میں سوار ہو کر نکلتے ہیں
بار باری کے لئے ایک عجیب قسم کا ٹھیلہ استعمال میں
آتا ہے جس کو ایک آدمی کہنیچا ہے۔ اور دوسرا پیچے
وہ کاڈ دیتا ہے۔ اس میں صرف ایک پہیہ تیچ میں ہوتا ہے

اور اوس کے اوپر میں جہا زیاد بیان لگا ہوتا ہے اس کی وجہ سے یہ تیرچلتا ہے اور بہت بوجہ لیجاتا ہے۔

کاشتہ کاری

۶

ا طرف یہاں سب سے زیادہ توجہ ہے۔ مسکاری لگاؤ کی پیداوار کا دسوال حصہ مقرر ہے۔ ہل (نگر) نرائے ڈنہنک کا ہوتا ہے اور اوس میں بھی نہ جوڑ کر چلا جائیتا ہے۔ اس نک میں کہا د (ایرو) کی اس قدر قدر ہے کہ پانچ ماہ صاف کرنے کی اجرت بہنگی (خاکر دب) کو کچھ نہیں دیجاتی بلکہ اٹے اوس سے کچھ قیمت لیجاتی ہے یا اپنے سر ہر سال ایک مقررہ تھوا رکے دن شہنشاہ خود اپنے

ہل پلا لئے کی رسم ادا کرتا ہے۔ محسول انکھم میکا وغیرہ
نہایت قلیل مقدار میں لیا جاتا ہے۔

مکانات چین

اس ملک میں قدیم زمانہ کے عظیم المنشائے عمارت
باخل نہیں بہان کے مکانات کی چہت دو لوزن طرف
ڈھوان مثل چہپر کے ہوتی ہے۔ اور اکثر بجا گئے
دیواروں کے لکڑی کے ستون ہوتے ہیں۔ امیر و نجی
مکانات کے گرد بڑی دیواریں ہوتی ہیں۔ مکانات کے
سلطہ اکثر و بیشتر باضچھہ ہوتے ہیں۔

رواج مخصوصہ

چینی لوگ عورتوں کے پاؤں پہت چھوٹے کرنا
 خوبصورتی سمجھتے ہیں۔ جب شادی کی بات چیت ہوئی ہے
 تو پہلا سوال یہ ہوتا ہے کہ لڑکی کا پاؤں کتنا چھوٹا ہے
 اگر لڑکی کا پاؤں بڑا ہو تو کہتے ہیں کہ اسکی بانڈری پوچھ
 رہی۔ سر ز عورتوں کے پاؤں اس قدر پھوٹے ہوئے
 ہیں کہ وہ بیچاراں بلا سہارے چل نہیں سکتیں۔ لیکن
 لڑکیوں کے پاؤں کپڑے سے خوب پٹ کر پہر دیکھ
 میل کا سخت جو ناپہناد سیتے ہیں جسکی وجہ سے پاؤں
 پہت بڑھتا اور پہلیا نہیں ہو۔ کہا جاتا ہے کہ اس علی
 سے بیچاری ہوتی ہے۔ لگر صارے ملک کا رعنی
 ہے۔ اس والے کے بکوپر واؤ نہیں۔

دنوٹ) اگر آئندہ وقت ملائکہ پر دوسرے حصیں
اس ملک کی اور کچھ کیفیت درج کی جائیگی۔ جو قابل دیکھ

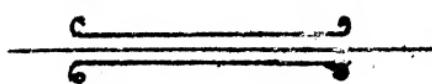
جاپان

یہ چند چھوٹے ڈاپوں و نکالا مجموعہ چین کے مشرق میں ہے
اس ذرا سی ملک کے لوگوں نے بہت تھوڑے زمانہ میں
استدر ترقی کی ہے کہ اپنے دنیا کے ڈبے بہاری
سلطنتوں میں شمار ہوتا ہے پندرہ سو لہ برس ہوئے
کہ جب اس نے چین کی زیر و سوت سلطنت کو سکھت
ویکر ملک کو ریاست کر دیا تھا اب یہ امریکہ کی عظیلہ اشان
سلطنت سے دوچار ہوتا ہے کہ نیکو کم نہیں رچنے تو یہ ہے

اگر اس کا عروج یون ہی رہا تو کسی روز آیندہ تمام
 دنیا میں سب سے بڑی زبردست سلطنت اس
 ملک کی ہوگی جس طرح مغرب میں انگلستان کا ٹاپو
 دنیا کے ایک وسیع حصہ کا مالک اور بڑا زبردست
 دریا رواخیاں کیا جاتا ہے اور سیطحِ مشرق میں جاپان
 کہان ایک وحشیوں کا جنگل غیر آباد چڑھا سارا ج تھا
 کہان اب بڑے شہنشاہوں کے ہم پلہ ہے اور
 سیاہ ہی فید پر اختیار رکھتا ہے ۔ یہ سب وہاں کے
 باشندوں کی اولو لغزی و عقلمندی کا نتیجہ ہے جس کا
 منحصر حال اب ہم بیان کرنے ہیں ۔
 اس کے چار ٹاپو ہیں جن کا رقبہ ملک تھیں صوبہ مدریسے کے

برابر ہے۔ آبادی تخمیناً چار پانچ کروڑ کے قریب ہے
اس میں اور صد ہا چھوٹے چھوٹے آتشی جزیرے
لوجو کیوں کرو نیہرہ شامل ہیں۔ یہ ملک پہاڑی ہے
ہر چکیہ بلند آتش فشان پہاڑ ہیں ندیاں ہیں تو کم جو ہیں
وہ بھی بہت چھوٹی۔ کہا جاتا ہے کہ دارالسلطنت شہر
کیوں ٹوپیں ہے۔ ہر چکیہ اس میں قدرتی خوشنام نظر قابل
سیر مقامات اور خوبصورت بھارات و دستکاری کے
چیزیں ایسی ہیں کہ اکثر ملک کے لوگ اس کی سیکھ کو جایا
کرتے ہیں۔

محاجہ سباست جاپان



دنیا میں کسی جگہ آنی گرم پتی نہیں۔ سیکڑوں
 چشمون کا پانی نہایت گرم۔ اور بتا ہوا بقول شخصیکر
 چاند ڈالنے سے یک جاتا ہے کہا جاتا ہے کہ بہت
 چشمہ ایسے ہیں کہ اصل میں نہایت سے بخار چدماں و
 دیگر امراض کے بیمار بالکل بچکے (صحت یا بہبود) ہو جائی
 ہیں۔ دنیا میں سب سے بڑی آتش فشان پہاڑ بھی
 اسی لکھ میں ہیں۔ بعض میں سے تو دن رات بڑی
 آگ و پتھر نکلا کرتے ہیں۔ جن کی روشنی رات کو
 سمندر میں خوب چمکا کرتی ہے۔ زازدہ روزمرہ
 آتا ہے۔ برسات میں ندیاں اکثر آنی نزد سے
 امند تی ہیں رآتی ہیں) کہ سیکڑوں گاؤں پہاڑی جاتی

ہیں، موسم گرم ہیں آندہ ہیان و طوفان ہی غصہ کے
آتے ہیں اس کے کنارہ سمندر چاروں طرف نہایت
عیق ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہہ ملک یا
ایک پہاڑ ہے کہ جو سمندر کی سطح میں نکال کر کھڑا ہوا ہے

آدمی



جاپان کے چینی نسل کے ہیں۔ نہایت خوبصورت
مضبوط زردر گنگ کے چہرہ پر بال بہت کم سر بڑا
لبنی کرتے چھوٹا۔ عورتیں بہت چھوٹے تک کی ہوتی ہیں
اور نہایت حسین اون کی آواز نہایت شیروں اور
دل فریب۔ عادتیں ان فور توں میں ہوتی ہیں۔ یہہ

جلد جوان ہو کر بڑھے ہو جاتی ہیں۔ چوٹی کے بال
اپنی تک بننے رکھتے ہیں۔

ایک قسم کے بیگنی آدمی ہی ہوتے ہیں۔ (جو اس

ملک میں پہلے سے آباد تھے) ان کے تمام جسم پر یا

اکثرت ہوتے ہیں۔ بہوں میں ہو میں جسم پر نیسا

گد داتے ہیں۔ بیگنی میں رہتی ہیں۔ اور خشکار پر

گذر کرتے ہیں، نہاتے کبھی نہیں۔ بڑے سیدھے اور

ایواندار ہوتے ہیں۔ بڑن کی پستش کرتے ہیں

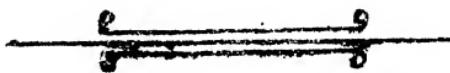
باکل ناخواندہ ہوتے ہیں۔ اصلی یعنی مہر قبضہ پر

ان کو اپنے غلام کے برابر سمجھتے ہیں۔ جاپانی لوگ

اپنے تین دیو تاؤن کی اولاد بتاتے ہیں۔ اور

سوبھ غبھے و چند رہبی خاندانوں میں نقسم ہیں ۔
 ہنیا کے آغاز کا حال شل ہندوں کے بیان کرتے ہیں
 بیان کیا جاتا ہے کہ اون کی تواریخ میں لکھا ہے
 کہ آج سے دو ہزار پانصوہر س پیشتر اس لکھ میں سوچ
 دیتا کاٹیا اک تخت نشین ہوا اوس وقت سے برابر
 اوس خاندان میں راجح چلا آتا ہے ۔ جاہان میں
 ہی ہندوں کی سی ذات برا دری ہوتی ہے ۔ چھری
 لوگ ۔ سب سے اعلیٰ سمجھے جاتے ہیں ۔ تجارت کے
 پیشہ کو ذیل سمجھتے ہیں ۔ رہنمایان صرف گانے کا پیشہ کر دیں

عادات



عورتیں زیور بالکل نہیں پہنچتیں ۔ مگر چوٹی میں
 جواہرات یا دیکڑا شیار تیسی گونہ دلیتی ہیں۔ مونہتہ کے
 عورتیں سفید صابون پوت لیتی ہیں ۔ اور ہولوپر
 سرخ ۔ گھر سے باہر سر برہنہ نکلتے ہیں ۔ انگریز و بھی
 غص پھری کا ٹاتو نہیں مگر لکڑیوں کی دو کمیچیوں سے
 کہانہ نہایت پھرتی سے کہاتے ہیں ۔ پہان کے لوگوں کو
 گوشت و شراب سے قطعی پسہ نیز رہتا ہے ۔ دو دو
 پینیا بالکل نہیں جانتے ۔ دن میں تین دفعہ کہانہ کہاتے
 ہیں ۔ آئے دن دروز مرہ گرم پانی سے غل کرتے
 ہیں ۔ بالوں میں چار کا تیل ڈالتے ہیں ۔ ہاتھ میں
 اکثر ایک گول پنکھا رہتا ہے ۔ چڑھت و فلم و عاش

ہی ہر وقت سات رکھتے ہیں۔ سرم کاغذ کاروں والے
 ہوتا ہے اوس سے سونہ پوچھتے ہیں اور وقت
 صفر درست اوسی پڑھی لکھہ لیتھے ہیں۔ ٹھنڈے سے
 پانی سے ہنمانار یا خست سمجھا جاتا ہے۔ مروعوت
 نگے نادر زاد ہو کر ایک ہی جگہہ نہاتے ہیں۔ کچھ
 شرم کرتے ہیں۔ نہ کچھہ بڑی نگہد سے کسی کو دیکھتے ہیں
 قسم کہی نہیں کہاتے۔ بلکہ اسکی جگہہ صرف مسکرا کر
 رہتے ہیں۔ بڑے کھلاڑی ہوتے ہیں۔ اور پھول کے
 اتنے شوقین کے دنیا میں کوئی قوم نہیں۔ کھیل کی یہ
 کیفیت کہ مزدور بھی دن میں دو ایک بازی شطرنج
 یا چوبس کھیل لیتا ہے۔

رسਮیات

بیان

بچے کے پیدا ہونے کے بعد ساتویں دن نام
رکھا جاتا ہے۔ ایکسا ہاد بعد سرخون ہوتا ہے۔
ہر سال کے تیسرا مہینہ کی تیسرا نیک کو لڑکیوں کا
تھوا رہوتا ہے۔ اور پانچویں مہینے کی پانچویں نیک
کو لڑکوں کا ان دونوں تھوا رون میں ہر چھوٹے طے
میلے تاشے ہوتے ہیں۔ لڑکا انچھپے سال کی چھپے مہینے کی
چھپی نیک کو مدرسہ میں پڑھنے بھایا جاتا ہے بچے
اپنے والدین کا بڑا ادب کرتے ہیں۔ جب کہیں
جلسوں پر آتے ہیں تو زمین پر ماہماں کا یک سلام کرنے لئے ہیں

لاش کو سہ گھنٹے کے بعد ایک سفید لکڑی کے
 صندوق میں بٹھا کر رکھتے ہیں اوس کے سرگاتے
 ایک تکیہ اور چار سکا نیڈل رکھدیتے ہیں۔ بچوں کے
 نام دیا۔ پھر اپنے دخیرہ کے نام پر لکھتے جاتے
 ہیں۔ شادی سولہ برس کی عمر ہیں کی جاتی ہے
 لڑکاڑ کی پہلی بات چیت کر کے رضا مندی
 لیتے ہیں۔ جوڑا ملانے والا ایک شخص رشتہ دار
 ہوتا ہے۔ وہی عمر پر میان بی بی کے جھکڑے طے کی
 اکرتا ہے۔ عورت مرد کی لونڈی سمجھی جاتی ہے۔ تاہم اوس کے
 گھر ہیں اوس کی بڑی عزت ہوتی ہے۔ طلاق کلادوچ
 بہت کم ہے۔ شادی کی اطلاع سرکاری افسوس و بھائی

لڑکی شادی کے بعد اپنی مان کے گھر کہی نہیں جاتی۔
مکھا خات

ایک نشتر لکڑی کے ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ آئے
 دن۔ لز لز آتا ہے۔ دیواریں ہمیں ہوتیں۔ چلد دن
 طرف ستوں ہوتے ہیں۔ کیواڑے ایسے لگاتے ہیں
 کہ تھہ ہو کر بھس میں بند ہو جاتے ہیں اور وقت ضرورت
 چاروں طرف لگائے جاتے ہیں۔ کاغذ کے پر دے
 درواز دن پر پڑے رہتے ہیں۔ اور وقت ضرورت
 اوہ نہیں پر دوں کو بیچ میں لگا کر علیحدہ علیحدہ کمرے نہیں
 لیتے ہیں۔ فرش کی جگہ موٹی چائیاں بچھاتے ہیں یہ

چنانیاں دو گز نہیں ایک گز چوڑی ہوتی ہیں۔ انہیں
 کے حساب سے ہر ایک مکان بنتا ہے۔ جاپان کے
 تمام مکان ایک نقطہ کے ہوتے ہیں۔ کوئی دس چنانی
 کا۔ کوئی پچاس۔ کوئی سو چنانی کا۔ مکان کے ساتھ
 کسی قدر باخچہ ہونا لازمی ہے۔ نہ میز تک سیستہ
 آدمی چنانی کے فرش پر بیٹھتے ہیں۔ چار پاے نہیں
 ہوتے۔ کیونکہ فرش پر سوتے ہیں۔ لکڑی کا تکیدہ سرخانہ
 رکھتے ہیں۔ بغیر اگ کے انگلیوں کے ایک دم گذر
 نہیں ہوتا۔ ہیئتہ اس طرح بیٹھتے ہیں جیطرح سلمان نماز
 کو بیٹھتے ہیں۔ پوچھ کر لے کا کہ ہر سکان میں علیحدہ
 ہوتا ہے۔

زبان۔

فہرست

جاپانی زبان ہے تو علمیہ ہے۔ مگر اوس میں چینی زبان کے الفاظ بہت ہیں۔ تاہم ان دونوں زبانوں میں اتنا فرق ہے کہ چینی وجاپانی باہم گفتگو نہیں کر سکتے۔

الف۔ ب۔ سنسکرت کے مطابق ہوتی ہے:-

بیان کیا جاتا ہے کہ تجھیں ۱۸۷۴ء میں جاری ہوئی تھی۔ لکھنے کا طرزِ شل چینیوں کے ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ پہلا خیار ۱۸۷۴ء میں ایک انگریز نے جاری کیا تھا۔ اوس کے بعد تجھیں اٹھا رہ برس کے اندر ۱۸۷۵ء خیار جاری ہو گئے۔ جاپانی لوگ فلسفی و قانونی

کے اتنے شو قیں نہیں ہیں۔ جتنے قصے و شاعری کے
مختصر یہ کہ بڑے زندہ دل نداق کے لوگ ہیں۔
کہا جاتا ہے کہ سرکاری کتب خانہ میں ہر قسم کی کتابیں
دولاکہہ کے قریب ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ تجھیں
۲۸ ہزار کے قریب مدرسے اس فرائی سے ٹاپوں میں زیاد
جن میں یورپ و امریکہ کے اوس تعداد پڑھاتے ہیں۔
مردوں کے برابر عورتوں کی تعلیم بھی ہوتی ہے۔
طالب علم بڑے ذہین ہوتے ہیں۔ ایسے ایسے سوال
کرتے ہیں کہ اوس تعداد نگ رہ جاتے ہیں سو ہاں کے
باشندے ہر ایک بات کو بہت جلد اور مختصر
طور سے سیکھ لینا چاہتے ہیں۔

مذہب

ف

علام طور پر بدہ مذہب کے لوگ ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ پہلے ایک مذہب اور تھا جس کے مان نے والے اب بہت تھوڑے ہیں۔ اس میں سورج کی پوجا ہوتی ہے۔ مندر میں کوئی مورت نہیں رکھی جاتی۔ دروازہ میں ایک گھنٹہ لٹکا رہتا ہے جس کو یوچنے والا ہلاک رہتا ہے۔ اور ایک دوپیسہ مندر ہیں چڑا کر صرف ہاتھ جوڑ کر فارغ ہو جاتا ہے۔ بت کی مورت شہر کا جکور ایں ساڑھے بارہ ہزار من دزی فی ۲۱ گزہ بلند ہشت دہات کی بنی ہوئی ایک پتھر کے

و سچ چوبہ ترہ پر ہے۔ کہا جاتا ہے کہ تجھیں ۰۰۰ سو
برس کی پرانی ہے۔ یہہ سورت اتنی بڑی ہے کہ
اس کے پیٹ میں ایک مندر بننا ہوا ہے۔ جس پر
پوچاری لوگ بیٹھ کر پوچھاتے ہیں۔

گورنمنٹ

— ६ —

بادشاہ سکھاڑو کہلاتا ہے۔ اور دیوتاون کے
خاندان ہیں ہونے کی وجہ سے اوس کی بڑی بہاری
عزت ہوتی ہے۔ کسی شخص کی مجال نہیں کہ بے ادبی کا
دل میں خیال بھی کر سکے۔ یہہ کسی کے سامنے نہیں نکلتا
ایک محل کے اندر بند رہتا ہے۔

صرف اپنی رانی اور روزی رون کے ملاقات کرتا ہے اگر کبھی اوس کی سواری مکمل نہیں ہے تو رہنمی میں بھی کسکر پر وہ ڈال کر بچا ہوا چلتا ہے۔ خالی زمین پر کبھی پاؤں نہیں رکھتا۔ کسی کپڑے کو دوبارہ نہیں پہنتا۔ نہ کسی برقن وغیرہ کو دوبارہ استعمال کرتا ہے ہر چیز اوس کے استعمال کے بعد جلا دی جاتی ہے سو اسے سردارون کے کوئی شخص شہر کے اندر گھوڑ پر سوار ہو کر دانہل نہیں ہو سکتا۔ استعمال لہاس اور ادا کے رسمیات میں بھی سرکاری قانون پر عمل ہوتا ہے۔

(لوفٹ منجانب بولف) تجھے یاد پڑتا ہے کہ کسی اخبار میں

میں نے دیکھا تھا کہ فرنگی نہانے کے اور نیلا گدوانے کی
اور حور ٹونکی بھروسے میں منڈا ایسکی رسیم سرکاری حکم سے
موقرف کر دی گئیں۔

فرنگیوں کا دخل

تھیں چہرہ سو برس ہوئے جب ایک فرنگی سایا جا کو
ٹھاپو میں آیا تو اوس نے باشندے پہت شایستہ پا
اویس نما فرات سے دیکھا تقریباً ۱۵۵۲ء میں پہلا
پرنگیز چہازیہان پہنچا۔ اوس کے بعد ڈچ اسپانیہ
و اے پہنچے۔ ان لوگوں کو صرف ایک شہر میں
رہنے کی اجازت ہوئی۔ یہ شہر حیر و ن طرف سمندر کے

آگہ را تھا۔ صرف ایک طرف کی قدر لامکے میں ماموا تھا
 اس کے دروازہ پر جنگلی گارڈ رہتا تھا تاکہ کوئی
 پر دیسی کی بیویوت لامک کے اندر داخل نہ ہو چیزی لوگ
 بھی پر دیسیوں میں شمار ہوتے تھے۔ انداز ۱۸۵۳ء
 میں امریکی کے ٹالکٹ متوسط کے پر نیز یڈنٹ کے طرف
 ایک سفیر خط لکیر آیا اور تقریباً ۱۸۵۴ء میں دوبارہ
 اوس نے آگریل و تار بر قی چلانی۔ تین ہی شد ۱۸۵۴ء
 میں انگریز دن کے طرف سے اارڈ بیان گئے اور
 اڑواں میں پر دیسیوں کے واسطے کی شہر تقریباً کوئی
 گئے۔ جب پر دیسیوں سے کام پڑا تو اون کی زبان
 سیکھنے کی ضرورت پڑی۔ اس نے ایک کالج قائم ہوا

جس کا نام و خشیوں کی تحریر جان نیکار قائم رکھا گیا۔
چاپاں والوں کی ترقی

جب فرنگیوں سے زیادہ کام پڑا اور عقولمند
 چاپا نیوں نے دیکھا کہ یہہ ہم سے بھی کچھ زیادہ عقولمند
 اور طبع سے زبردست ہیں۔ اون کے پاس ریل تار بر قی
 اور توپ ہے تو انہوں نے سمجھا کہ اپ دیر کر نیکا
 موقع نہیں ہے۔ بمحیث عاجله بہت سے طالب علم
 تحصیل علم کے واسطے بھیجا گئے اور ہر قسم کے کارخانے
 اپنے یہاں جاری کر دے۔ جو بات نئی دیکھی وہ سیکھی
 یہہ امر بھی قابل تذکرہ ہے کہ پہلے چاپا نہیں دوپادشاہ

ہوتے تھے ایک مکاڈو (منہ بھی) دوسرا شوگن (فوجی و ملکی) وہاں کے مدرسون نے باہم تتفق ہو کر شوگن کو عرضی دی کہ آپ کل اختیارات سلطنت اصلی باڈشاہ کے دا اپس دیدیں جس کا عیت پر بڑا عجب ہے۔ شوگن نے جواب دیا کہ گویہ عہدہ دا اختیارات میرے موروثی ہیں۔ لگریلکس کی بہتری کی خاطرے میں خوشی سے چھوڑتا ہوں۔ پھر مکاڈو سے عرض کیا گیا کہ آپ پر وہ باہر نکل کر سلطنت کا انتظام کیجیئے ورنہ فوجیوں کے مقابلہ میں خیر نہیں ہے۔ اسکو مکاڈو نے منظور کیا وہاں چھوٹی چھوٹی ریاستیں بکھریت نہیں۔ جن کے چاس بہت بڑے خزانے اور فوجیں رہتی تھیں۔

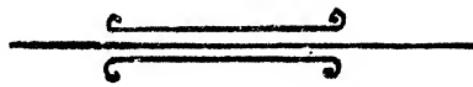
اور بادشاہی خزانہ اور فوجیں بمقابلہ اون کے کچھ
نہ تھیں ابوقت ضرورت اون سے خدمت لی جاتی
تھی۔ اگر کوئی غصہ چھپتا تو بہت بڑہ اندیشہ تھا۔ اس
بادشاہ نے سب ریاستوں سے درخواست کی کہ
وہ اپنی فوج اور خزانہ بادشاہ کے حوالہ کر دیں۔ اور
بادشاہ سے تھواہیں مستقر کرالیں تاکہ ساتھ پانچ کے
دیکھاں۔ ایک ہی شکم سلطنت قائم ہو جائے۔ اس نے
پھر اپنے ہی ایک ہی تاریخ میں تمام ریسون نے اپنا
استعفی لکھ دیا اور خزانوں کی کمیاں و فوج ایک
در بار میں حاضر ہوئے۔ اور تھواہ لینا تبول کیا
(فوقہ نجائب موالف) واقعی طریقہ حکمت کا کام کیا

اسکی شاہی تمام دنیا کی تواریخ میں شاہزادی ملے کر کسی نے
ملک کے فائدہ کے واسطے اپنا جان و مال نذر کیا ہو تو
یہی وجہ ہی کہ جاپانیوں نے بہت تھوڑے عرصہ میں
اس قدر ترقی کر لی۔

پیداوار و مستکاری جاپان =

یہاں جیسے باشندے عقیل ہیں ویسے ہی کارڈ
چیزیں بھی خدا نے پیدا کئے ہیں۔ لوہے اور کوپیلہ کی
کامیں بکثرت ہیں۔ تمام ملک پہاڑی اور سرد ہے آہون
 حصہ نہیں مزروع ہے۔ اس لئے غلہ و پھل ضرورت سے
زیادہ پیدا نہیں ہوتا۔ شیر پہاڑی کا نام نہیں۔ بندہ

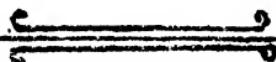
اور ریچے بہت ہوئے ہیں۔ گدھا ہر ٹکری کا کوئی نام
نہیں جانتا۔ ہان سارس ہبھلے بھی بہت ہوئے ہیں
ریشم کا کٹر اہم پالا جاتا ہے۔ دارفشن کا کام ہیان
و نیا ہر سے نرالا اور عورہ ہوتا ہے۔ اور دھوری د
چینی مٹی وہ ہاستہ دنیہ کا کام بھی عمدہ ہوتا ہے۔ ایک
طلسمی شیشہ ہیان کا نہایت مشہور ہے۔ اس شیشہ
پر جو نقش ہوتے ہیں وہ سامنے کی دیوار پر ہو ہو تو نظر
آتے ہیں۔ جاپانی بچے پنگوں ایک گیند کے بڑے شو قین
ہوتے ہیں۔ تاش کا کھیل ایک نئے قدم کا کھیلے ہیں
تار ڈھول بجانے کے بہت شو قین ہیں۔



چاپاں کی مزے دار بائیوں

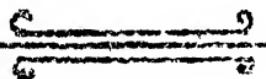
قاوِ ناہر ملائیم کی پیشیانی پر اوس کا بیشہ اور آقا کا
نام اور ہر بچے کے کپڑے پر اوس سکھے والوں کا
نام و پتہ لکھا ہوتا ہے آبادی بہان کی تخمیں تین چار
کڑوں پر ہے جو زمین سال بہتر کا تخم رینزی سے
خالی رہتی ہے وہ سرکار میں ضبط ہو جاتی ہے بیشگ
کی نوکدار ٹوپی پہنتے ہیں مکان میں اس باری کم اور
صفائی زیادہ ہوتی ہے جہاں لڑکے نے ہوش
سبزہ لا باجپے گھر بارہ سپر دکیا۔

ملک کو ریا



جنزیرہ نما چین کے مشرق میں یہہ ملک ہے توہشت
چھٹا۔ مگر نہایت سبز گلزار۔ پہلے اس ملک میں خیلکش
والا کوئی جانے نہیں پاتا تھا۔ تقریباً ۱۸۸۳ء میں
وہاں کارہستہ کہلا۔ یہاں کاراچہ علیحدہ تھا۔ مگر
چین والوں کا متحت سمجھا جاتا تھا۔

باستشندے

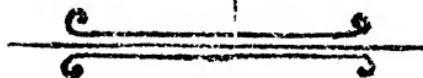


یہاں کے آدمیوں کی شکل شل جا پانیوں کے
ہوتی ہے۔ تجوہ صینی خط میں کرتے ہیں۔ آدمی یہاں
کے

تھا یہ مخفیو طبقہ اور جوان ہوتے ہیں۔ رنگ گورا
 سید ہے اور زیکس سخت مگر شراب خواری کی کثرت
 اور تباکو چینے کا ہر شخص ایسا عادی ہے کہ اگر پہاڑوں
 سے بھی کام کرتا ہو گا تو بھی ایک ہاتھہ بہر کا حقہ ضرور
 رکھے گا۔ ایسا سطہ وہاں کے پانچ آدمی اتنا کام نہیں
 کر سکتے جو سرے ملک کا ایک آدمی بڑے صابر اور
 بی پروار ہوتے ہیں۔ مکان کے اندر سپواستے
 چیزیں لکڑی کا تکیہ اور پردہ کے اور کچھ سامان
 عیش کا نہیں رکھتے۔ بھلا ہر ہاتھی وعیہ ہے۔ کہ کوئی
 روپیہ پنیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ نادو سے
 جمع کرنے کی اون لوگوں کو اگر کچھی فکر ہوتی ہے تو

موسم سرما کے واسطے سرمایہ جمع کرنے کی اس ملکت
کوئی قرض بہی نہیں لیتا۔ تجارت بہی بہت کم ہے
کیونکہ اون کوئی چیز کے خریدنے کی خواہش ہے
اور نہ بینچنے کی ضرورت۔ ایسے سادہ مزاج ہیں کہ
اگر کسی شخص کے پاس روپیہ ہو تو وہ سرکار میں جمع
کر دیتا ہے۔

رسم و رواج



دن بہر عورتیں مکانات میں بند رہتی ہیں۔ مرو
باہر کاروبار کرتے پہرتے ہیں۔ مگر شام ہوتی ہے سب
مرو مکان کے اندر گھس جاتے ہیں۔ اور عورتیں گھبیوں

و بازاروں میں نکلا کر کام کرتے ہیں ۔ عورت کو جب بچہ پیدا ہوتا ہے تو اور شہرکر کام دہندا ہے تے لگ جاتی ہے ۔ اور اوس کی جگہ مرد زچہ پنک بیٹھ جاتا ہے ۔

(لنوٹ منجانب مولف) خوب مرد کی سزا یہی ہے جس نے بچہ پیدا کیا ۔ جنایا
گورنمنٹ

— ६ —

راجیہاں کا خود منخار ہے ۔ راجہ کے ماتحت بہت سے چھوٹے رئیس ہیں ۔ علم کی قدر بہت زیاد (لنوٹ) اگر وقت ملاؤں کے لفظی حال است

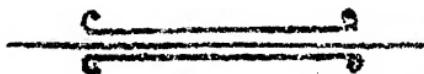
حصہ دوم میں لکھے جائیں گے۔

لماک پر ہما۔

یہہ لماک ہندوستان کے مشرق میں بجا
سے آگے ہے۔ وسط میں بنگال اور ریاست کے
مجموعہ کے برابر ہے۔ شمال میں سرحد چین سے
ملا ہوا ہے۔ پہلے یہاں یک بدھ مذہب کا
پادشاہ تھا مگر عرصہ ہوا کہ اس کو انگریزہ دن نے
فتح کر لیا اب اس میں ہندوستانی لوگ بہت پھوپھ
گئے ہیں۔ اور ہر قسم کے محلے کھل گئے ہیں۔ اس
لماک میں یاقوت نیلم وغیرہ کی بڑی مشہور کاریں ہیں

جس کی وجہ سے یہہ ملک بڑا مالدار ہے۔ اور یہی بہت سے قیمتی اشیاء و سجائر تی یہاں پیدا ہوتے ہیں۔ مٹی کا نیل اسی حکیہ سے دنیا بہر میں جاتا ہے لکڑی بھی یہاں سے لاکھوں روپیہ کی جاتی ہے اس کا پا یہ تخت مانڈل ہے۔ اور اس میں ہٹے ہٹے شہر پیکو۔ رنگوں۔ اکیاں بے ہموں میں وغیرہ ہیں۔ دریا کے ایراد تی گیارہ سو میل لینا ہے۔ اس میں جو ایک پہاڑ ہے اوس کا نام یہ ہے۔

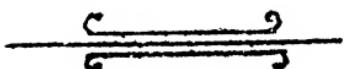
پیداوار



یاقوت نیلم۔ اور جو اہرات کی کائنات بکثرت ہیں

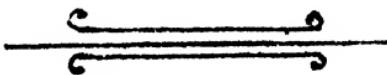
ایک سیدان سو میل لنبنا۔ اوتھنا ہی پھر اسے اسکی
 ہر گرد بعل عنبر سنگ سیدان وغیرہ بیش قیمت
 بواہ راست نکلتے ہیں۔ پا یہ تخت سے پندرہ میل
 پر سنگ مرمر کی بڑی عمدہ کان ہے۔ دریائے
 ایراوتی کے کنارہ سوتے ریادہ کنوئیں ہیں جو
 سو گز گہرے ہیں۔ جو سو گز گہرے ہیں۔ ان میں
 اٹکائیں بہرائے۔ یہہ قبیل اوبل کر باہر نکلتا ہے
 اور ہر سال قریب قریب تین لاکھہ من کے ہاتھ
 لگتے ہے۔ چنانچہ ایک سو دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک
 قسم کا کو نہ جو رنگ کے کام میں آتا ہے لاکھوں روپی
 کا ہر سال اصریج کو جاتا ہے۔ سا گوان کی الکڑی تمام

دنیا بہر میں سب سے نبیادہ یہاں ہوتی ہے۔
آدمی



بڑے مفبوط کثرتی جوان ہوتے ہیں۔ درزش
کہیں شکار وغیرہ میں کوئی ان کی بہتری نہیں کر سکت
سر پر گہنے بال ہوتے ہیں۔ مگر دائرہ ہی موح بالکل نہیں
چہرہ کا نقشہ قریب قریب چینیوں کے ہوتا ہے۔

خوراک



چانوں لہیں غریب کہاتا ہے۔ صحیح و شام کی قوت
کہانے کے لئے مقرر ہیں۔ سو کہانی ہوئی مچھلیاں اور

سرخ چیزوں کا آچار ٹپنی بنا کر کہاتے ہیں۔ چاہرے
مکبہرستہ پہنچتے ہیں۔ پان کہانے کے از حد شوقین

لباس

مہنگا

مہنگا عورتیں پہنچتی ہیں۔ اور جاکٹ طلاقی
زیور تھریبون میں پہنچتے ہیں۔ مرد ہوتی پاندھی
ہیں یا ڈسیلا پا گچاہے۔ پہنچتے ہیں۔ کر تھے اور جاکٹ
یا لنبہ انگر کہا پہنچتے ہیں۔ گھلے میں کا لگ لگاتے ہیں
سر پر سکپٹری پہنچتے ہیں۔ کان اور گردن میں ہندو
کی طرح زیور پہنچتے ہیں۔

مکانات

سرکاری کچھریان اور محل اور مندار و دہم
سالے تو نہایت غالیشان اور وضعدار بناتے ہیں
مگر عموماً لوگ چھپر کے چھوپڑوں میں رہتے ہیں۔
کیونکہ پکا اینٹ کا مکان بنا ناہر شخص کے داسطے
قانون نامنوع ہے۔ سب مکان یاں نزلہ ہوتے
ہیں۔ اور چہت کی جگہ اکثر چھپر ہوتا ہے۔
دیواریں بہت کم صرف کہیوں پر کھڑی رہتی ہیں
مکان کے آگے صحن بہت زیادہ رکھتے ہیں مگر
آرائشی بالکل نہیں رکھتے۔

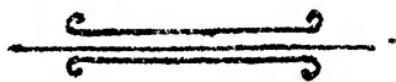
عادات

کوئی ایسہ ہونا نہیں چاہتا جس کے پاس

زیادہ دولت جمع ہوتی ہے تو خیرات یا دعوت میں
 چھے کر دیتے ہیں۔ زیادہ بکھیرے اور فکر کو پسند
 نہیں کرتے۔ ہر وقت مگن و بنے فکر رہنا غنیمت
 سمجھتے ہیں۔ ہر روز صبح کو نہا کر سیر کرنا بہت
 ضروری سمجھتے ہیں۔ یاروں میں بیٹھ کر غپ شپ
 اور انا یا اپنا کہیت وغیرہ ویکھنا اس طرح دن کا ٹستے
 ہیں۔ کوئی مصیبت ایسی نہیں جس کو ہر ہنی ہنکر
 برواشت نکرے۔ ٹھی کی ہنڈیا میں پکھاتے
 اور ٹھی کی رکابیوں میں کھاتے ہیں۔ چچے لکڑی کے
 بروستے ہیں۔ جو اکھیلے کے بڑی عادتی ہیں۔ شکاوی
 بخی میں بہت روپیہ چھ کرتے ہیں۔ سال میں صرف

ایک فصل کہیت میں بوتے ہیں۔ لکڑی میں جائیں
بیل بوٹا بنانے میں۔ بڑی ہمارت رکھتے ہیں
فت بار کا کیل و نیا بہر میں سب سے اچھا کہتے ہیں

رسہیاں



یہاں بھی چین کی طرح سے باوشاہ ہر سال
تھوا کے روز اپنے ہاتھ سے ہل چلاتا ہے۔
لڑکیوں کے کان چینی دنکی رسم بارہ برس کی
عمر میں بڑے دہوم سے ادا کی جاتی ہے۔ شہر خص
اپنے جسم میں لیلا گد واتا ہے۔ منتظر ختنہ جسم پر
کھداتے ہیں۔ ہر ایک لڑکا بارہ برس کی عمر میں

مندر کی نظر کیا جاتا ہے ۔ یہہ رسم ٹبری دہوم
 دہام سے ادا کی جاتی ہے ۔ سفید ہاہتی بادشاہی
 فیل خانہ میں رہتا ہے ۔ اوس کی پوچا سب لوگ
 کرتے ہیں ۔ جس کو ہندو بھی اندر کا ہاہتی سمجھ کر
 پوچھتے کو جاتے ہیں ۔ مرد عورت دلوں ملکر پوچا
 کرتے ہیں ۔ اور بالکل مسلمانوں کی نماز کی طرح
 اوٹھتے بیٹھتے ہیں ۔ بچہ جب پیدا ہوتا ہے تو
 ہندوستانی عورتوں کی طرح زچہ نکبہ بیٹھتی ہیں ۔
 زچہ کو گھٹی پلاٹی جاتی ہے ۔ بچوں کا جنم پر نہ تباہے اور
 ہر شخص اپنی چمڑیں کئی مرتبہ اپنا نام بدلتا ہے اور
 اوس کی اطلاع اپنے دوستوں کو دیتا ہے ۔ ایک

ایک بندل چار کار اور ایک خط بھیجا جاتا ہے جس میں
لکھا ہوتا ہے کہ یہہ چار فلان نیا زندگی
اس کو کھائے اور آئیندہ اوس کو اس نام سے
نہ پکارئے ۔ اب آئیندہ اوس کا نام فلان رکھا
گیا ہے ۔ شادی مانبا پ نہیں کرتے بلکہ مرد عورت
اپنی مرضی سے پسند کر کے کرتے ہیں ۔ طلاق کا
رواج نہیں ۔ مردے کو جلاتے ہیں آدھے کے قریب
جب جل جاتا ہے خاک سے نکال کر دفن کر دیتے ہیں

زبان

نقط بہت چھوٹے ہوتے ہیں ۔ اور اونکے

معنی ہرست پیغمبر اور ہندوی کی طرح بائیں طرف سے
لکھی جاتی ہے۔ اکثر تمام کتابیں تاڑ کے پتوں پر
لکھی جاتی ہیں۔ پہچانی فیصلہ آدمی بڑھ کے
خواندہ ہوتے ہیں۔ عورت مرد و لذن برابر
پڑھتے لکھتے ہیں۔

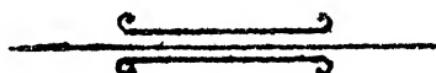
(لورٹ) میری اسکے ہن ہندوستان میں
تو اوس طرح خواندہ کی صرف دس پندرہ فی صد کی
بھی شکل سے نکلنگے

گورنمنٹ

آج کل تو انگریزی راج ہے۔ مگر اس پہلے

راجہ خود مختار مالک تھا۔ محلوں کے اندر بند رہتا تھا۔ کسی کی مجال نہ تھی کہ اوس کے طرف آنکھ لٹھا کر دیکھ سکے۔ سب اوس کا نہایت محبت کے ساتھ ادب کرتے تھے۔ اکثر خواص اور شاہی خدمت گار بڑھ روزی رکاب پہنچاتے تھے۔ پاکے تخت کا شہر بالکل مراجع ایک بیل سے زیادہ لنبایا عدہ نقشہ پر لبایا ہے۔ چاروں طرف شہر پیاہ مضبوط ہے جو اس گز بلند ہی جس کے باوجود درود ازہ ہیں۔

برہما کے سوانگ



دنیا ہر ہیں کوئی مالک ٹھیکرو نا ملک کا اس قدر

شو قین اور او ستاد نہیں جیسا یہہ ملک ہے۔
کوئی برجی ایسا نہیں جو اپنی عمر میں کبھی سوانگ
نہ بنایا ہو۔ ٹیکنگلٹی ہیں نٹوں کے کھیل پہلوانوں کے
کرتے۔ اور دیگر کھیل ہوتے ہیں۔ کوئی مرد عورت
ایسی نہیں جو اپنی طرح گانا یا ناچنا نہ جانتی ہو۔

ملک بہت



یہہ ہندوستان کے شمال میں ایک بڑا وسیع
ملک ہے۔ بہمان سے لیکر کشیر تک بڑا پر اسی کی
سرحد ہے۔ یہہ ملک بہت بلند ہے۔ جھیلیں اس

ملک بین کئی ہیں۔ جن میں ایک کالی جھیل ڈھائی
 سو میل کے دور میں ہے۔ اس میں ایک جزیرہ
 سات سو میل چوڑا ہے۔ اوس میں صرف چند
 فقیر لوگ رہتے ہیں۔ جاڑ دن کے موسم میں جب
 تمام جھیل کا پانی جم کر برف بنا جاتا ہے تو لوگوں
 اوس ڈاپو میں جا کر ان فقیروں کو کہانا کہلاتے ہیں
 یہاں کے دریا و ان پر رسیوں کے نہایت منضبط
 چوڑے اور خوبصورت پُل بنے ہوئے ہیں۔
 اور پر کی رسیوں کو پکڑ کر نیچے کی طاٹ باقی طرک پر
 سافر لے کر ٹکے چلتا ہے۔ اور تمام پُل پر کو سطح
 ملتا ہے۔ دریا و ان کا سفر کرنے کے واسطے بہنے کی

کہاں کے اندر ہوا پھر کراوٹ سے پہلا لیتے ہیں۔
اور دریا کی سیر کرتے ہیں۔ گرمی و برسات کا
کوئی نام بھی نہیں جانتا۔ ۱۲ ہمیشہ جاڑہ کا مسیر تھا

پہنچ اوار

سہاگہ - گندک شورہ - کے سو ایہاں
سو نا بہت جگہ نہ سکلتا ہے۔ درخت باکھل پیدا
نہیں ہوتے۔ مگر بیز گہان کے سیدان جا بھاپا
جاتے ہیں۔ ایک نئے قسم کا جانور سوراگا کے صرف
اسی ملک میں پیدا ہوتا ہے۔ اس کو گولوگ پاتھے
ہیں مگر ٹھیک حکم نہیں مانتا۔ ہر وقت ناک میں بھیں

رہتی ہے۔ تب لکڑی کے بل کام کرتا ہے۔ بوجھ اٹھنا نے میں پکتا ہوتا ہے۔ پہاڑی دشوار گذار راستے جہاں سوا کے بکری کے اور کوئی جانور نہیں چڑھ سکتا۔ یہہ بلا تکلف جاتا ہے۔ اور راستے میں گودا نہ پانی کچھ نہ ملے تو یہی کسی نہ کسی طرح اپنا گذر کر لیتا ہے۔ گاہ گاہ مسافر اس پر سوار یہی ہوتے ہیں

پاشندے

آدمی یہاں کے مثل چینیوں کے ہوتے ہیں
بہت سفبوط۔ گورے رنگ کے بدھ مذہب کے
ہیں ہمروں نباچو ناپہنکر مکرستا ہے سر پر ٹپی

ہر شخص کے لگھے میں تھوڑی - اور کان میں بالیاں
پہنچتا ہے - عورت ہی ایسا ہی چونا پہنچ کر کمر باندھتی
ہے - اور پر بھیر کی کھال اور ٹھہری ہے - جو کچھہ زیور
ہوتا ہے اوس کو سر کے اور پر باندھ لیتی ہے - برسوں
کبھی صرد عورت نہیں نہاتے - صرف ہولی والوں کی
کپڑے بدل لیتے ہیں - مگر ان کی تندرستی میں فرق
نہیں آتا - مضمبوط ہی ایسے ہوتے ہیں کہ عورت ہی
دوسرن لوچھہ رکھ کر پہاڑ پر پھر جاتی ہے -

(مکانات و خوراک)

خاص قسم کے بنتے ہیں - ہر ایک مکان سنبھل

ہوتا ہے۔ نیچے کے درجہ میں مولیشی رہتی ہیں۔ اور ایندہن وغیرہ مجمع رہتا ہے۔ نیچے کی منزل میں مالک مکان رہتا ہے۔ سب سے اوپر ہر ایک مکان میں مندر ہوتا ہے۔ خوراک عام طور سے جو کے آٹے کے ستوجوہ شخص اپنے پاس رکھتا ہے جہاں فراپانی ملا گہو لے اور کھائے۔ چاروں بہر میں تین چار مرتبہ پیتے ہیں۔ (نوت بیان بی اولف) تبولیکے ستوں بہتوں رسم و رواج جب کہو لے جب کہا۔

ایک عورت کے خادندر کرتی ہے۔ شادی بہت چھوٹی عمر میں ہو جاتی ہے۔ سب سے پہلے

بہائی کے ساتھ شادی ہوتی ہے اور سب بہائی اوسی ترقی
تفاوت کرتے ہیں۔ کوئی عورت کبھی بیوہ نہیں ہوتی
مرد سے کوئی روز تک رسی سے باندھ کر گھر میں کھڑا
رکھتے ہیں۔ پہر کتوں کو کھلا دیتے ہیں۔ امیر و ان اور
پوچاریوں کی لاش جلانی جاتی ہے۔ ہر خاندان میں
ایک لڑکا لامہ گرو کے نذر کیا جاتا ہے۔ پوچاری
صرف وہی شخص ہن سکتا ہے جو اوس کا استحان پاس کے

زبان

بالکل سنکریت کے موافق ہے۔ ہندی کے حروف
میں چھوٹے حروف اور مگر اپنی نیا لی ہے۔

فہرست

ایسا کوئی بہن و نہیں جو اس کے نام سے وقف
نہ ہو۔ کہا جاتا ہے کہ شہر تمام سونے کا بنا ہوا ہے۔ اب
انگریزی راج ہے۔ چھاڑ کے راستے سے ہر کوئی شخص
وہاں جا سکتا ہے۔ ریل تار اور ڈاک سکھ کر دیاں

قائم ہیں۔

پیدہ اوار

فہرست

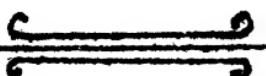
دنیا میں شاید ہی کوئی ایسا زرخیز ملک ہو جیسا
یہ فر اس اٹھاپو ہے۔ موتی تخت ہم کا کہہ سالانہ۔

سپیاری تقریباً دس لاکھ سالانہ کی ۔ دارجی اندازہ
 ۱۲ لاکھ سالانہ کی ۔ الائچی ۵۰ ہزار سالانہ کی ۔ قہوہ قریب
 ۷۰ لاکھ سالانہ کا ۔ کوئین ۱۰ لاکھہ روپیہ کا ۔ ناریل چار
 دو کڑوڑ سالانہ کی ۔ ناریل اس طابو کے لئے ایک لفٹ
 غیر مستقر قیہ ہے ۔ جس کے تین کروڑ درخت شمار کئے گئے
 ہیں ۔ اور دیڑہ میل لنبہ ۔ ایک خیکل انہیں درختوں کا
 ہے جس شخص کے قبضہ میں اس پندرہ درخت ناریل
 ہوں اوس کو پہ کسی چیز کی ضرورت نہیں رہتی ۔ اسکی
 لکڑی کے ستون اور شہقیر بناتے ہیں ۔ پتوں سے
 چھپہ جلاتے ہیں ۔ چھال سے رسی بناتے ہیں ۔ شاخوں
 پٹائی جھاڑ و نباتے ہیں ۔ اینہوں کی طرح جلاتے ہیں

اور کہا و کی طرح کہیتوں میں مدد التھے ہیں۔ سہنر تھے
 مولیشی کو کہلاتے ہیں۔ سبز بھل میں سے دودہ نکال
 ہیں۔ خشک کو کہلاتے ہیں اس کے قبیل سے جہراغ
 جلاتے ہیں۔ اس کے بھل کے دو تکڑے کے کے
 اوس کے پیالیاں اور رنگے بناتے ہیں۔ اس کی الگ
 سجن نہتا ہے۔ مختصر ہے کہ تمام اشیاء حضوری
 مثل چار پا کے۔ لحافت۔ پیہلی کا جال چیپہ۔ پوش
 چاقو۔ چھڑی۔ چھتری۔ اچار۔ چنی۔ شراب۔
 سب اسی دنخت کے کسی دلکشی جز سے بناتے ہیں
 باخچی جو سب جانوروں میں رہا۔ مادہ گئی۔ ہے۔ آئی
 ٹلایو سے پکڑ پکڑ دنیا بھر کے پاؤ شاہوں سے سواری کر

لئے پہنچا جاتا ہے ۔

باستندے



امٹار پوین و د قوم زمانہ قدیم میں بستی تھیں ایک کا
نام راج ہے ۔ دوسرے کا نام ناگ ۔ مگر ان دونوں
قوموں کے مجاہنے سے ایک نئی قوم پیدا ہوئی جو
ابنکے دہان کے بیگلوں اور پہاڑوں میں رہتی ہے
اور وید کا کھلا تی ہے ۔ یہ لوگ بالکل دھشی ہیں اور
شکار پر گذر کرتے ہیں ۔ پانچ سے آگے کنٹی نہیں جاتے
روپیہ کی کچھ تقدیر نہیں سمجھتے ۔

رسم و رواج و لباس و خوراک غیروں

مروصف ایک عورت رکھتا ہے۔ مگر ایک عورت
کئی خادوند ایک ساتھ رکھ سکتی ہے جو پہائی ہوں
اگر طلاق کے وقت اولاد ہو تو اڑکے مرد کے ساتھ
اور اڑکیاں عورت کے ساتھ جاتی ہیں۔ اگر مقرر
قرضہ ادا نہ کر سکے تو سا ہو کار اوس کا کل مال اور
اوس کو مدد عیال و اطفال کے اپنے قبضہ میں
رکھ سکتا ہے۔ بیمار کو دو اچھی بیٹیوں کی کمیتی
ہیں۔ ہر قوم کا نیباس جد اگاہ نہ طرز کا ہوتا ہے۔ عورت
زیور پہنچتی ہیں۔ کرسی پر صرف راجہ پہنچتا ہے۔ عوام
مود ہے پر بیٹھے تھے ہیں۔ گائی کا گوشت کھانا
گناہ سمجھتے ہیں۔ چنان لکھاتے ہیں

جو تہ سوزہ کوئی نہیں پہنتا۔ انگریزی لباس کو ترقی
ہے۔ جو وہ بہت بولتے ہیں۔ چوری اسی مکان
نہیں ہوتی۔

زبان و تحریر

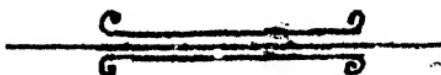
کاغذ کے بجائے تماٹر کے پتوں پر لوہے کے
قلم سے کہر ج کر لکھتے ہیں۔ پھر اوس پر کویلہ دستی
ہائی۔ جس سے حدف سیاہ ہو جاتے ہیں۔ الفاظ
سنکریت کے ملے ہوئے استعمال ہوتے ہیں۔

جاواطن اپو

جز ابریسند شر قی میں بہت سے ٹاپو
 شامل ہیں۔ یہ سب ملک بہا کے دکن اور لنکا کے
 مشرق میں واقع ہیں ان میں زیادہ مشہور۔ جاوا
 پاکی۔ سائرا۔ وغیرہ ہیں مگر یہاں ہم صرف جاوا
 اور پالی کا ذکر کر سیں گے۔ باقی اور ٹاپوں کا بیان دیگر
 جز ایر امیر پلیا۔ دیگر مالک وغیرہ کے ساتھ حصہ
 ثالی میں اگر وقت اور موقع ملا تو کیا جاویگا۔
 جاوا۔ اس کی تشكیل جو کہ دانہ کے موافق ہے
 یہ ٹاپ تو در اسما ہے مگر بہت اٹھ مشہور ہے۔ ایک

سکندر اعظم کے وقت سے بھی پہلے ہندوں کا
راج تھا۔ اور ہزاروں سال تک رہا۔ پھر تھوڑے
دن وہاں اسلامی مذہب پھیلا اور مسلمانی علما داری
ہوئی۔ اب کچھ عرصہ سے ڈچ قوم کے فریگیوں کا
عمل و خل ہے۔

بائشندے



بہت سید ہے نیک رحیم ہمان نواز سچے۔ مگر
کم عقل قومی محبت اور ملکی وفاداری میں شخص سکیتا ہے
میلے بہت رہتے ہیں۔ عورتیں تقد آور اور بڑے
باعصمت ہوتے ہیں۔ مقدمہ لڑتا یہاں کوئی بسند

پسند نہیں کرتا مجسم اپنے جسم کا خود اقبال کرتا ہے
 اور سخت سزا پاتا ہے۔ علم موسیقی کا ہر شخص شوقین تقاضا
 بھی اعلیٰ درجہ کے۔

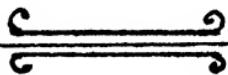
حد بہب

ف

نام کے واسطے مسلمان ہیں صرف اس قدر کہ
 حضور پیغمبر خدا کو پیغمبر اور قرآن شریف کو خدا کی کتاب
 جانتے ہیں۔ نماز پڑھتے ہیں۔ گمراں بیرونی بالتوں کو
 چھوڑ کر اذان کے اندر ولی خیالات و قواعد بالکل بندوڑا
 ہیں اپنے تین سری اسی چند رجھی کی اولاد بتاتے ہیں۔
 مسیح تو ان کی پوچھاتے ہیں۔ فقیر سارے زماں میں اور ہونڈوڑا

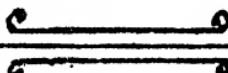
نہیں ملے گا۔ خواب۔ شکون۔ جادو۔ نتسر کی تاثیر
صحیح مانتے ہیں۔

زبان



دو قسم کے راتیج ہیں۔ ایک عام و سرے علمی۔
عام زبان تو بہت گڑ بڑا ہے۔ اس میں سنسکرت -
چینی - فارسی وغیرہ ملی ہوئی ہے۔ مگر علمی زبان جو پڑھنے
لکھن کی ہے۔ بالکل سنسکرت کے موافق۔

عمرات



قدیم کہنڈ رو عنیم الشان نقیس۔ باریک کار آمد

عمارتوں کی یادگاریں ۔ گہانس مٹی کے نیچے دبے
پڑے ہیں ۔ سکانات پتھر کے ہیں ۔

جزیرہ پالے

۔

بہت ہی چھوٹا طاپو ہے ۔ مگر بہت بڑا آباد
وزر خیز ۔ باشندہ اس کے اول درجہ کے نہب
دنیا ہر میں شاید اسی کوئی اور حکیم ایسی ہو جہاں اتنک
خود مختار ہا قاعدہ ہندو سلطنت مثل اس جزیرہ کے

تاکیم ہو ۔

باشندے

چار قوم کے ہیں ۔ بہمن ۔ چہتری ۔ میتھ ۔ شودھ

ایک قوم جو شہر سے باہر رہتی ہے۔ اور بینگی و چار کا
کام کرتی ہے وہ چندیاں کھلاتی ہے۔

زبان و تحریر و غیرہ

شہر خص سینکرت زبان بولتا ہے۔ اور دیوناگری
کا بہتا ہے۔ تمام قوانین ملکی مذہبی ٹھیک شہاستریک

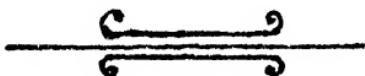
محلہ ایں۔

رسامیات و غیرہ۔

تپوار و رسامیات شلہندوں کے ہوتے ہیں
فیض یہاں باکل نظر نہیں آتے۔ راجہ خود مختار ہے
محکم جاگہ دیواری و فوجداری باقاعدہ ہیں۔

من راستیغیت کے ہاتھ سے حکم کے سامنے والی
جاتی ہے۔ چھتری قوم کے لوگ راجہ ہوتے ہیں
بڑھن کی بہت بڑی غرست کی جاتی ہے۔ یستی کی سرم
جبراً منوع ہے۔ بخوبی و طیب خاطر ہو تو جمتوں
نہیں۔ طلاق کار واج نہیں۔

آدمی



بہت مضبوط و دلاور ہوتے ہیں۔ کسی سے
دبتے نہیں۔ شروع ہیں بہت کم میل جوں کرتے ہیں
مگر میل جوں ہونے کے بعد سچے دوست ہوتے ہیں
راجہ کے وفادار جان شار ہیں۔ عورتوں کے حقوق

بالکل مردوں کے برابر سمجھے جاتے ہیں۔ نظم
 سا ہمہ صوبوں میں منقسم ہے۔ آبادی وس لاکھ کی
 ہے۔ ملک جادو کے راجہ کو بہمنوں نے بذریعہ
 پیش کیا تباہ یا تھا کہ چالیس دن سکے بعد تھا اراجی سلن
 غارت کر دیئے گے اس لئے اوس نے پہلے اپنے
 بیٹے کو معہ خاندان کے اس طاپو میں بھیجا یا
 تھا جہاں اوس نے راج قائم کیا اور جب سلمانوں نے
 جادو افتخ کر لیا تب ہی اوس نے اپنے طاپو کی خوب
 مردانگی سے حفاظت کی۔ کوئی شخص بغیر اجازت
 راجہ کے ملک سے باہر جانے نہیں پاتا۔ بھیر د
 گد ہا یہاں ہوتا ہی نہیں۔ ہل میں بہیں لگاتے

دلوٹ منجاتب مولف) آئیندہ اگر وقت اور
موقع ملا تو حصہ ثالی بین حاکم امریکیہ - وروس -
و مصر - و دیگر اکثر جزو ایر کے حالات و رسم و
رواج کو ہمکروش کئے جائیں گے - اس حصہ کو یہیں

پڑھتم کیا جاتا ہے فقط
محمد عبدالجبار خان کیل

مولف مجموعہ مصیب انتظامیہ

الہام - حضرت ناظرین میں نے مجدد علم رکو امکان بہت
صحیح کے ساتھ کہا ہے تا ہم غلطی و سہو و بشری ہر شخص کے ساتھ
گلی ہوئی اے - اگر نکھلے تو مجکو اگاہ کیا جائے -



اطلائع عامہ۔

ذکری الطبع سریع القیم۔ ذمی علم و کیل انجاہ میں لوئی فظ
 محمد عبدالجبار خان صداحب وکیل ہائیکورٹ سرکار نظام جو
 لواب شرف الدولہ وزیر ملک اودہ کے پوتے ہیں سطح
 کہ صداحب موصوف کے والد لواب محمد امین الدین خان صداحب
 لواب شرف الدولہ بہادر حقیقی مامون تھے۔ اور حافظ
 موصوف لواب نظیر الدولہ بہادر کے پڑ پوتے ہوتے
 ہیں کو جیسا کہ پیشہ میں عبور و دچپی ہے۔ اوس سے
 لواب تالیف و تصنیف و ترتیب کتب کا شوق اور سہیں

کافی ملکہ ہے۔ حافظ صاحب کی تالیف شدہ کتب قانونی
 نے مثل پیشیہ کے بہت کچھ شہرت حاصل کی ہے۔
 صاحب مددوح کامولف جمیوعہ مصباح انتظام اور مفصل
 انتظامی جو شتمیں ہم اکتب قانونی پڑھتے اور جو
 سرکار عالی و سرکار انگریزی میں مفید و کار آمد ہے
 جنکی روایویو ۱۵ اخبارات میں ہوا ہے۔ اور سب
 جمیوعہ کی مدارج اور قابلیت مولف کے معتبر ہیں
 جو چند اخبار اس مادہ میں ہماری نظر سے گذرے
 اوس کا اعتباں ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔
 جمیوعہ مذکور کی مندرجہ کتب اس نقشہ کے موقع
 ہیں اور سرکاریں میں بکار آمد۔ اور مفید
 ڈاکجھٹ راخصار انتظام ایال (مولفہ قابل
 دلایق مولفہ ملکہ سرکار عالی۔ اس قدر مفید

و بکار آمد ثابت ہوئی کہ اوس کی خریداری لیور سرکاری
بہت کچھ ہوئی۔ علی ہذا بالطبع عمانیہ المعرفت قراءہ و فضواط
پیل و پڑواریاں سولفہ لایق ذمی علم سرکاری ضرور لوت
کے استبار سے مکثت خرید کیا گیا۔ جیسا کہ مراسلہ جات کے
جس کا انتساب بحد علم اپنے درج کرتا ہوں ظاہر ہو گا
و اسی حافظہ صاحب مدد و حاشان کی تایفات
ایسے ہی خفیدہ عام و قابل قدر ہیں کہ جس قدر کی جائے
بجا ہے فقط محمد علی الدین حسین اہلکار و قریبی ملامت
دکتوالی، امور عاصہ سرکاری۔

اقدیاس

— (۱) —

نقل مراسلہ دل تعلقداری نشان (۲۳۳) عام۔ بحسب
جمع تفصیل اور صاحبان و دو شیرن افسران ضلع پہاڑیوں

مراسلمہ سوم تعلقہ دار می نشان (۱۹۴۷) نگارش ہے کہ بمعاذ
 حضورت سرکار می جلسہ پیش و پیوار یا ان خبریہ می کتب مولفہ
 ذمی علم دکیل مولوی حافظ عبدالمجید خاں صاحب مولف
 مصباح انتظام و مفتاح انتظام کے حکما پابند کئے جاتے
 ہیں۔ آپ اپنی اپنی علاقہ کے جملہ پیش و پیوار یا ان کو
 ایک ریکس فتوں سو لفہ مدد و روح سے طلب کر کے دیکھا تو ان سے
 قیمت وصول کر کے مولف موصوف کو ایصال کوئی کیمی
 (۲) نقل مراسلمہ معتبری صرف خلاص و پیشی خداوندی
 اعلیٰ حضرت نظام نشان (۱۹۴۷) مورخہ ۲۵ دسمبر ۱۹۴۷
 سید حضرت خاپ مولوی حافظ محمد عبدالمجید خاں صاحب
 دکیل مولف محمد مفتاح انتظام و مصباح انتظام
 بوصول یادو رشت نشان (۱۹۶۰) مورخہ ۲۵ اذر ۱۳۴۷
 ترقیم ہے کہ آپ کی قابل قدر کتاب زبان اردو میں

لکھی گئی ہے۔ چونکہ عموماً دفتر مقدم پڑواریاں تلقی گئی تھیں
ہے۔ اگر آپ اس مفہی و کار آمد کتاب کو زبان تلقی
و مرہٹی میں طبع فرمادیں تو پیش و پڑواری کو حکماً خریدی
کے لئے لکھا جائیگا۔

مراسلمہ سوم تعلقداری نشان (۶۷) مورخہ ۱۹۰۸ء کے
خدمت تحسیدار صاحب غربی بوصول مراسلمہ نشان تلقی
نگارش ہے کہ کتاب پ تو اعد و صنوالجہ پیش و پڑواری
مولفہ ذی علم و کیل جناب مولوی حافظ عبد المجید خان صاحب
مولف مجموعہ صباخ انتہا ز کے نسبت جو ایک نہایت
بیش بہا اور قابل قدر ہے۔ حکمکہ ضلع نے حکماً پیش
پڑواری کو خریداری کا پابند کیا ہے۔ اور واقعی وہ
کتاب بھی ایسوں اس لئے آپ اپنے تعلقد کے
جملہ پیش و پڑواریوں کو ایک ایک کتاب پر وکیں

قیمت اون سے وصول کرنے کے قابل دلائی مولف
صاحب کو ایصال کر دیجئے ۔

۱۱۱ سیف
مک نقل مراسلہ سوم تعلقداری نشان ۲۸ آذر
مقدمہ خریدی اختصار انتظامی مولفہ جناب مولوی
حافظ عبد المجید خان صاحب دکیل ۔ نظر وصول مراسلہ
ضلع نگارشہ سندھ کہ آپ کی مولفہ قابل قدر کتب
اختصار انتظامی مکمل میں نہایت مفید و بکار اشاعت
ہوئی ۔ ضلع سے خریدی کتب کا حکم صادر ہوا ہے
پر اہ کرم دلائی سیف ہے ۔ درحقیقت کہ میں یہ کتب
اس قابل ہیں کہ ہر اجلاس مال پر رہیں ۔ ان کی
قیمت اور منافع تاحد در دین ۔ دہی فرق ہے جو فیض
شمسی اور زر اسٹ میں ہے ۔

۱۱۲ سیف
۵ نقل مراسلہ سوم تعلقداری نشان ۲۸ آذر

مقدمہ - خریدنی کتب اختصار انجمن مولفہ مولوی
 حافظہ مولوی محمد عبدالمجید خان صاحب دکیل ہائیکورٹ
 بھوپال یا وہ شہت نشان (۲۵) مورخہ ۹ مردے
 ۲۷ فریضہ نگارشہ ہے کہ انسخہ خارص مظلومہ حکمہ نہ
 پہنچنے اور تمام و کمال دیکھنے سکتے ۔ واقعی آپ نے
 بہت محنت و قابلیت سے تالیف فرمائے ہیں
 آپ کی قابلیت کی جس قدر کی جائے بجا ہے
 سرکاری ضرورتوں کے نظر کرنے ہزادی و اعلیٰ
 اجلاس ابتدائی مال و مرافعہ کے لئے اس کی اہم
 ہبہ ورت ہے ۔ یہ آپ کی قابل قدر تالیف
 اور آپ کی لیاقت سلمہ کے شہت انجمن
 خوشنودی کرتا ہوں فقط

۲۷ نقل مراسلہ سیوم تعلقداری نشان مورخہ ۲۸ فریضہ

مقدمہ اجراء کے حکم مقدمہ پیواریاں تعلقات نہ
 سجدہ سنت جناب اول تعلقدار صاحب ضلع ہدا کتاب
 متعلقہ پیل و پیواری مولفہ ذی علم قابل دلایت مولف
 جناب سولوی حافظ محمد عبید المحبی خان صاحب کے تعلق
 میں بہت ضروری و نہایت ضروری سمجھتا ہوں کہ
 مقدمہ پیواریاں تک پہنچنے کے جادیں اور وہ لوگ
 اس کے مطالب سے آگاہ کئے جادیں سرکار کو بے د
 یہہ آسانی ملتی ہے کہ ایسا گروہ غنیمہ جو الات انتظام
 ملک ہے کار آمد ہو جاتا ہے پس امید کرتا ہوں کہ
 جناب ضرور اجازت صادر فرمائیں گے کہ قابل دلائی
 مولف مدد و حکمیتی و کار آمد تالیف مقدمہ پیواری
 حکماً خرید کریں فقط

سے ۱۹۷۳ء
 کے نقل مراحلہ اول تعلقداری موزعہ ۱۵۰ آفر

لے لے بسجا بس مولوی محمد حیدر اول تعلقدار اصلع ہنگی بست
 مولوی حافظ محمد عبدالمجید خاں صاحب دکیل درجہ
 اول۔ بجو اب یاد داشت نشان مورخہ امر آذر
 ۳۲۲ سے تکارش ہے کہ دو حصص اختصار انظام
 مولفہ آپ کی سطلوںہ محکمہ نہ اوصول ہوئے اور
 تمام و کمال دیکھنے کئے۔ واقعی یہہ شخچ جاتی ہر محکمہ
 مال ابتدائی و مراند کے لئے بہت ہی مفید ہیں۔
 میں آپ کی قابلیت سے نتیجہ و تالیف شدہ
 جو آپ نے نہایت قابلیت ہے بہت محنت کر رکھا تھا
 خوش اسوی سی حصص تیار کرواد رائیں دو کرتا۔ اسی حصہ کے تعلق
 اپنی خوشنودی کا اظہار کرتا ہوں۔

سیف

جس نقل ہر اسلہ دو حصہ تعلقداری مورخہ امر آذر
 نشان ضرورتی۔ مقدار اخیر یہی کرتیلے اختصار انظام اول

مولفہ جناب مولوی حافظ محمد عبد الجبیر خان صاحب
 وکیل - سجدہ مت جناب مولوی حافظ محمد عبد الجبیر خان صاحب
 وکیل ہائیکورٹ مولف مجموعہ منفتح النظائر بوصول
 مراسلہ حکمہ ضلع نشان عام مورخہ ۰۴ آذر ۱۳۲۳ ایام
 مندرجہ عنوان نگارش ہے کہ آپ کے مفید و کارائد
 قابل قدر تالیف نظائر مال کے ہر دو حصہ کی خریدی کا
 حکمہ ضلع سرحد ہوا ہے جس کی واقعی ہر حکمہ مال کو اہم
 ضرورت ہے سرکاری کاموں میں مدد ملنے کے لئے
 ان حصہ کا وجود ہر حکمہ مال کے لئے بہت ہی ضروری
 و اہم ہے - جو نہایت قابل قدر ہے براہ کرم دو حصہ
 اجلاس نہاد کے لئے بسیجید یکجئے - رقم صادر حکمہ نہاد سے
 ایصال کرائی جائے گی - فقا
 سیدوف
 ۹ نقل مراسلہ نشان اول تعلقدار مورخہ ۰۴ آذر

مقدار خریدی اختصار انتظامی مال مجاہد

مولوی محمد حیدر اول تعلقدار - نجاست جمیع تخفیدار
صاحبان دو ثیران افران ضلع نہابصور مراسد فقر

عاليہ متعبدی صرف خاص پیشی خداوندی نشان ۲۱۹
وابسلہ اجرائی مراسد محکمہ نشان نگارش ہے کہ
حصص اختصار انتظامی مال کے تخفید و بکار آمد منکی
وجہ سے محکمہ عالیہ موصوفہ سے ہی خریداری حصہ کا
حکم صادر ہوا ہے اور یہ ایسا ہوا ہے کہ بھوالمراسد
محکمہ مدد و حمد خریداری کے لئے دفاتر تخت کو لکھا جاؤ
کہ صادر سے خریدے جائیں سکاری ضرر نہ کے
لحاظ سے محکمہ ابتدائی و مرا فوج کے لئے ذی علم و کیل کی
مولفہ کتب ہر محکمہ میں اجلاسوں پر لہنا چاہئے
اور صادر رقم مولف صاحب کو الیصال ہونا چاہئے

بلحاظ فوائد کی کثیر ہمارا یہ بنا پ متنہ صاحب ہے خود اپنے ذفتر فیض
و فتاویٰ تحقیق کے لئے اس کی خریداری کا حکم دیکھر مولف کے
حق میں اظہار خوشنودی کیا ہے پس ہر ایک تھیجیلہ کے
اجلاس پڑو شخے جاتا رہنا چاہئے۔

تمنی نجد مدت حافظ محمد عبد المجید خان صاحب
وکیل

دریجہ اول مرسل ذکار اش ہے کہ آپ کی محنت و قابل قدر
لیاقت اور عالم ہمدردی کے نسبت پھر اظہار خوشنودی
کیا جاتا ہے امید کہ آپ کی تابیعت عوام میں پسندیدہ
نظر و نہ سے دیکھی جائے گی۔ اور دو شخے اجلاس
مددگار صدای حسینہ مال کے لئے بہيجرد بیکیجے۔

ہذا اعلیٰ مرسلہ حکمہ اول تعلقہ اسی ضلع اطراف بدرہ
صرف خاص مورخہ د مرآ ذر سال ۱۳۳۷ نشان (دیہ)
عام سالگزاریت۔ مقدارہ خوبی اخلاقیہ انتظامیہ مال نہیں

جناب حافظ مولوی عبدالجید خان صاحب وکیل ہیں
مولوی عبدالجید را اول تعلق دار ضلع ہڈا سنجدست جمیع
تھیں ایسا صاحب و ڈویشن افسان ضلع ہڈا -
مقدمہ مندرجہ عنوان نگارش ہے کہ جناب مولوی
حافظ مولوی عبدالجید خان صاحب وکیل ہائیکورٹ
مولف مجموعہ صباح انتظام کے حصہ اختصار انتظامیک
مال جو نہایت لیاقت و قابلیت سے ترتیب دئے
ہیں وہ مکمل جات مال کے لئے نہایت مفید ثابت
ہوئی مکمل نہ اوجملہ مکمل جات تخت کے لئے بجانا ضروری
سرکاری خرید نامنظور کی گئی ہیں - ہر مکمل کو جاہے
کو وکیل صاحب مددوچ سے ہر وہ حصہ مدد کر کے
مکمل نہ ایں رکھیں اور صادر سے رقم ادا کروں -
خنثی سنجدست لایق مولفہ مریم نگارش ہے کہ ایک

شخی مکملہ ہذا کے احلاس کے لئے ہر بانی فرماکر ہمیج بخ
تیمت مکملہ ہذا سے الیصال ہو جائے گی ۔

۱۔ نقل مراسل مکملہ عالیہ معتقد ہی صرف خاص و پیشی اخض
نظام سورخہ ۵ امر آذر ۱۳۲۳ نشان ۲۱۹ - سنجاب
راسے مراثید ہرستہ صرف خاص ۔ خدمت اول تعلق دینا
ضلع اطراف بلده ۔ مقدمہ خریدی اختصار انتظامی
مولفہ جناب مولوی حافظ محمد عبد الجبیر خان صاحب کیل
ہائیکورٹ مقدمہ مندرجہ عنوان لگارش ہے کہ قابل
مولفہ صاحب نے رسالہ انتظامی کا بہت جامع و حادی
خلاصہ نہایت قابلیت ولیا قوت اور کوشش سے نہیں
انداہ پلک مرتب و مدون کیا ہے یہ خلاصہ اگرچہ
ظاہر میں صغیر الحجم ہے مگر معنی میں کثیر المذاق و المطالب
سوانح کے بعد اس کے نام کی خوبی اور عام مفید ہونی کا بتو

بین طور پر ہوتا ہے۔ سرکاری ضرورتوں کے اعتبار سے
محکمہ اپنے اپنے وسائل کے لئے بہت بھی بکار آمد اور مفید
پایا گیا۔ عام فائدہ کی نظر سے ہر محکمہ مال کو چاہئے کہ اپنے
اپنے اجلاسون پر اس خلاصہ کو رکھیں۔ جملہ محکمہ جات
علاقہ ہذا اس کی خریداری کے بمعاذ اس کی خوبی و فوائد کا یہ
پابند کئے جاتے ہیں۔ شفیعی سجدت جناب مولوی حافظ محمد
عبد المجید خان صاحب دیکیں مرسل ذیگارش ہے کہ اپنے
مفید و قابل قدر تالیف کے متعلق اطمینان حشناوی کیا جاتا
ہے۔ ہر حصہ کے چار چار نسخے محکمہ ہذا کے مد گار صاحبوں کے
اجلاسون کے لئے مسہبل قیمت کتب ہے یہ بیدیکھے۔ رقصم
الیصال کر دی جائے گی۔ فقط

سے
سے

۱۱۔ نقل مراسہ شان اول تعلقدار می ضلع بیدر مورخہ ۲۶ ہر دے
سنجاب مولوی محمد رحیم الدین خان اول تعلقدار ضلع بیدر

خدمت خاں بہ خاتمہ خود عبدالمحیی خاں صاحب دکیل رجہ
 اول دھولک جمیعہ صبایح النطایر مال و حضور الیطہ عثمانیہ
 وغیرہ مقدمہ خریدی احتصار النطایر مال بمقدہ
 مندرجہ عنوان گھارشہ ہے کہ آپ کی مریضہ و مرسدہ و پرچہ
 دیکھئے گئے۔ لاریپ دفاتر ابتدائی و مکملہ جات سرافہرست
 کے بیک سفید ثابت ہوتے ہیں۔ صد و فیصدہ مقدمہ
 مالیہ ہیں اول کے ملاحظے سے بھروسہ ہوت ہوگی۔ آپ کی
 محنت ضرور قابل قدر ہے۔ ہیں رفتہ رفتہ ملیعہ میں ان پراؤں
 کے خرید لئے کے لئے حکم دیدیا ہے۔ ان دھصوں کے
 سلسلہ میں جو حصہ اور طبع فرمائے گا وہ بھی ارسال فرمائے
 قیمت طلب فرمائیگا۔ ان ہر دھصوں کی قیمت یعنی
 ذریعہ منور اور ڈریسل ہے وصول سے ایما فرمائے۔
 ایک ایک تینی خدمت مجموعہ اتفاقہ اس عہدے میں تقرر

اور گیر و کوہیرو تھیلی دار صاحبان تعلقات ضلع نہ ارسل اور
 تعلی ہے کہ مولوی محمد عبد المحمدی خان صاحب دکیل درجہ اول
 سولف مصلح انطا کر دغیرہ نے اختصار انطا کر مال کے نام
 جو حصہ مرتب کر کے بیچے میں بیہہ بے حد کار آمد ہیں۔ ان
 کے معاینہ سے مالی تقدیمات کے الفصال میں بیجہ مدد مل سکتی ہے
 اور نہایت سہولت حاصل ہوگی۔ اس لئے ضرور ہے کہ
 بیہہ حصہ صادر سے خرید کئے جائیں۔ آپ سولف مدد سے
 بالراست حصہ طلب کر کے تیمت صادر سے الیصال کر جائیں
 مراسلہ نشان مورخہ ۱۲ جون ۱۳۲۳ سال نے مجاہب میر مونی علی^{۱۳۲۳}
 تھیلی دار تعلقہ شری - نجدت جناب حافظ مولوی محمد
 عبد المحمدی خان صاحب دکیل درجہ اول۔ ہو صول مرسلا

تحریک ضلع نشان ۳۳ دی و شیرن افسر نشان واقعی ۰ سہر
 آذ ز سے ۲۳ فروری ۱۹۴۷ء سے سالہ بمقدرہ خوبیدی تو عذر
 وضو اب طنگارش ہے کہ آپ کی مولفہ مفید و کار آمد
 کتاب خنابطہ عثمانیہ تعلق پیل و پیواریان کے لئے ختم
 دی و شیرن سے احکام صادر ہوئے ہیں کہ حکماً مقدم
 پیواریون کو دیکھر تہیت آپ کو الیخاں کی جائے ۔
 حقیقت میں کتاب (اسی قابل) ہے ۔ واقعی آپ نے
 نہایت قابلیت اور فراست سے مرتب کی ہے
 بلحاظ فوائد و ضرورت سرکاری ہر دفتر مالی و کوتووالی
 پیل و پیواری میں آپ کی مولفہ کتاب کا رہنا بخی سرکار
 پیل و پیواری نہایت کار آمد ہے ۔ بلحاظ فوائد نسبت

مقدمہ ٹپواریوں کو خود کتاب نہ را کے خریدنے کا
 شوق ہے اور بطیب خاطر خریدنے پر آمادہ ہیں
 تعلقہ نہ را کے لئے ۱۰۰۵) نسخوں کی ضرورت ہے
 براہ ہمراہی (۱۰۰۵) نسخہ بھیج دیجئے ۔ اور اس مقدار
 میں کچھ کمی ہو تو سردست جس قدر موجود ہیوں پہلے
 اس تعلقہ کیلئے بمحبت عجیلہ روانہ فرما کے جس نسخہ جاتا
 جس وقت وصول ہوں گے قیمت نوری وصول
 کر کے ایصال کی جائے گی وغیرہ ۔

نام واقع ۲۰ ستمبر ۱۳۲۳ء ف منجاہب میریوں
 علی سسیم

تحصیلدار خدمت شریف خاپ مولوی حافظ محمد

عبدالمجید لصاحب وکیل درجہ اولی بوصول مراسلات

صاحب ضلع نشان ۲۱۹ دے بھوال مراسلہ محکمہ عالیہ معمدی
 نشان ۲۱۹ دے بارہ خریدی اختصار النھاری مال
 بھگارش ہے کہ آپ کی مفید و قابل قدر تالیف کے لئے
 خرید نے کا حکم آیا ہے۔ حقیقت میں آپ نے ہبھایت
 قابلیت سے اس ضرورت کو پورا کیا جو عرصہ سے
 محسوس ہو رہی تھی۔ آپ کی مفید عام تالیف کا
 باعث ہے کہ ضلع و محکمہ عالیہ معمدی سے خرید نے
 کے سوا اٹھار خشنودی بھی کیا گیا ہے۔ براعظہ
 اجلاس محکمہ ہڈا کے لئے دونوں قیمتی عرصہ میں تھوڑا

اقتباس اخبارات

جو میری نظر سے گذرے بحوالہ تاریخ نمبر اور صفحہ

اخبار شمیشیر قلم ۲۸ نومبر ۱۹۱۳ء مفتاح النطہ نمبر ۷۶

۹۔ عالیہ باب مولوی حافظ محمد عبد المجید خان صاحب وکیل

درجہ اول کی سولفہ ہیں۔ اسکی خوبیاں اور فوائد وہی
جان سکتے ہیں جو اس کو ملاحظہ کریں وکلا و متفنن ہتھ
ہیں کہ اس سے سہرا اور کوئی کتاب نظریں نہیں ہوں گے

دقیقی یہہ مجموعہ اپنا آپ نظیر ہے۔

(۱۲) مشیر وکن جلد ۲۶ نمبر ۱۳۳۰ مطبوعہ ۲۵ جون ۱۹۶۱
 صفحوہ ۴۷ مجموعہ مصباح النطایر کی مفید و عمدہ ہوئے کی
 نسبت مولوی محبی الدین خان صاحب ناظم سلطنت
 جن کی قابلیت قانونی و علمی سلیمانی ہے جو دراسہ انسان
 کے تیرنے سے ۱۳۲۰ موسومہ ہائیکورٹ لکھا ہے جس میں دو
 صفحوں میں اس قابل قدر مجموعہ کی تعریف الہمک راتختین
 سست کے واسطے خرید انس کی اجازت چاہی ہے
 مجموعہ تو اس قابل ہے کہ ملک کے کل عدالتون میں
 بھی رہتے تاکل عدالتین قابل ولایت مولف مولوی
 حافظ محمد عبد المجید خان صاحب کی اعلیٰ قابلیت سے
 استفادہ حاصل کر سکیں۔ یہ سے مجموعہ بہت مفید

دکار آمد ہے جس کا اعتراف ہمیں کو نہیں یلکہ متعدد
لکھتے اخبارات مثل خبر کریں - وطن سوکیل
البشر - پیسے - زمیندار - مشرق - وقت -
نظمیں - پنجہ نولاد - وسیمه روزگار - وغیرہ اسکے

کار آمد اور مولف کی قابلیت کے مارج ہیں -

(۲) مشیر کن حیدر ۱۹۱۱ء سے ۱۹۱۲ء
ناظم

قابل ذمی علم ذکی الطبع سریع الفهم مولف مجموعہ مصباح
کی محنت و قابلیت کی داد ہے - اس مجموعہ کے وجہ

سے وہ کمی پوری ہوئی جو عرف سے محسوس ہو رہی
ہے - دکار و حکام قانون والی تودہ کنہر پیکیں ہیں
جیکو وہ اس فاعونی مدقق ہے وہ مجموعہ کا بیچہ جات

نظر آتا ہے ۔ اُٹھیران اخبارات ریویو پر ریویو
کر رہے ہیں ۔ چنانچہ ۱۹۳۱ء ۔ اخبار ریویو کرچکے ہیں
بعض کے نام احمد پرچہ سبز ۱۹۳۲ء ایں تباچکے ہیں ۔ مجلس
عالیہ ہائی کورٹ نے ذریعہ مراسلانشان ۱۹۳۵ء گو
۱۹۳۲ء سبز میں ملک کی کل عدد المون کے لئے خریدنے کا
حکم دیا ۔ مگر یہ حملہ کافی محنت و جانفٹ لی لائی ہو یہ
محنت عسیب نہیں سرکار کی قدر دلی کا مقتضان تو یہ تبا
کر اخمام دیکھو حملہ افزائی کی ہوتی ۔ مجموع مقبول عام
(۱۹۳۲ء) سرمهہ روزگار آگرہ مطبوعہ یکم جون ۱۹۳۲ء صفوہ
خاب مولوی حافظ محمد علی بھید خان صاحب وکیل ہائیکورٹ
لے مجموعہ مصلح انتظام نہایت خوبی و لیاقت سے ترتیب دیا

واقعی یہ کتاب ایک نئی طرز کی کتاب ہے جو حکایات
عدالت و پولیس و کلارے کے لئے نہت غیر مستوفیہ ہے
وغیرہ پسیہ اخبار مطبوعہ ۲۳ مئی ۱۹۱۱ء مفتاح الحفاظ
مولف حافظ محمد عبد المجید خان صاحب وکیل ہائیکورٹ
کی مولفہ ہے۔ قانونی مباحثت سے بچپنی رکھنے والے
حضرات کے لئے ازیں مفید ہے۔ اور قانونی صنایع
کے لئے بہت کار آمد ہے وغیرہ۔

(۵) مختبر و کن مدراس مطبوعہ ۳ مئی ۱۹۱۱ء مجموعہ
مسایع الحفاظ کرنے والی میں جماعت دینی ہے قانون دان
حضرات کے وقت میں اس قدر گنجائیش نہیں ہوتی
کہ وہ زخمیں سے زخمیں پورٹون کی ورق گردانی کیا

کریم۔ جناب مولوی حافظ محمد عبد المجید خان صاحب
وکیل درجہ اول فی الواقع شکریہ کے ستحق ہیں جبکہ
نے اس قسم کی تالیفات کا سلسلہ جابری کر دیا ہے
حکام سرکاری وارکیں طبقہ دکلار کو اس مجموعہ سے
کافی امداد ملیکی وغیرہ۔

سرہ روزگار آگرہ مطبوعہ یکم اگست ۱۹۱۱ء صفحہ ۹

وقت عزیز کو بیجا اصراف سے محفوظ رکھنے کے لئے جس
ذی علم لایتی وکیل جناب مولوی حافظ محمد عبد المجید خان
نے جو نہایت قابل اور تحریر پکار شریف الخاندان
وزارت ملک اورہ کے رکن ہیں اپنی قابلیت و
تجربہ اسالہ کے اعتبار سے ہم اکتا ہیں قانونی نہاد

خوبی سے ترتیب و می اہمیت جو سرکار عالی و سرکار انگریزی
 میں بہت مفید ہیں ان کتب کے وجود سے مت Dell
 کو عند الا استدل لال بلا برد ہشت ہزار زحمت
 ایک نظر میں تامیڈ حاصل کرنا نہ ہا سیت آسان ہو گیا
 بیشک آپ کے مولفہ کتب قطعاً اور آپ کی لیاقت تھی
 قابل قدر ہے وغیرہ۔

(۲) مخبر و کن مطبوعہ ۱۹۱۲ء میں صفحہ جناب
 مولوی حافظ عبد المجید خان صاحب وکیل درجہ
 سولف مجموعہ مصباح النظار حجت کی قابلیت قانونی
 اور بجز بفراتی و اعزاز خاندانی کی تشریح و توضیح ایک
 دوبارہ نہیں لیکر وسیع مرتبہ اخبار و ایشان سرمه

اگر کس پر جات یکم و ۱۵ جون ۱۹۱۹ء و یکم اگست و ۱۹۱۹ء
 و ۲۳ اپریل و یکم نے ۱۹۱۹ء دلن دیسیہ اخبار وغیرہ
 میں ہو چکی ہے آپ کو اس موقع پر کہ اکثر جاندہ دین
 تقریز طلب ہیں کوئی خدمت جو اون کی قابلیت کے
 مقتضی ہو لئا چاہیے وغیرہ ۔

(۸۸) سرہد روزگار اگر دہم مئی نے ۱۹۱۹ء صفحہ ۲ جیکے
 شش جوں کا تقریبی ہے تو ہبہ یہی ہے کہ قابل و
 لا یق صد منصفوں کا شش جوں پر اور صد منصفی سے
 لا یق وکیل مولوی حافظ محمد عبد المجید خان صاحب کا تقریب
 بحق سرکار مفید ہو گا ۔ وغیرہ

(۸۹) نظافتی مدارس مطبوعہ، امر جون ۱۹۱۹ء عنبریہ

صفحہ ۳ پر چھپشیر دکن مطبوعہ ۲۹ جون ۱۹۱۱ء و دیگر
 اخبارات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ محبوب شہر
 صبح النظم اسر کاریو یو (۱۹۳) اخبارات نے کیا ہے
 بنیظیر محبود ہے اسی قابل کہ جو دیکھے و سنے قدر کرے۔ قابل
 و لائق ذمی علم دکیل مولف موصوف کی محنت دلیاقت
 کا اتفاق ہی ہے کہ جو ہورہا ہے چنانچہ جلد اخبارات نے
 سلیو یو کرتے ہوئے مولف کی قابلیت قانونی دور و جاہت
 خاندانی کی تعریف بھی کی ہے۔

۱۰۵) نظامی مدراس مطبوعہ ۲۸ مارچ ۱۹۱۳ء صفحہ ۵
 جناب مولوی حافظ محمد عبد الجبیر خان صاحب دکیل درج
 اول جن کی قابلیت قانونی و علمی کسی مزید تشریف کی محتاج

نہیں ہے۔ اور مذکور اکتوبر کی اعلیٰ خاندانی نہ
 شرافت لاکن تشویہ ہے۔ ذی علم وکیل کو قطعہ تطری پیشہ میں
 دلچسپی و مہارت حاصل ہونے کے تالیف و تصنیف کا ہی
 از حد شوق ہے۔ چنانچہ اس وقت تک تقریباً ۱۹ کتب
 ذکی الطبع وکیل کی مولفہ و مرتبہ موجود ہیں جس میں، اکتب
 قانونی ہیں۔ سریع الغم وکیل کی مولفہ کتب قانونی کا یو یو
 برات اخبار و مہرات بکثرت اخبار و اخبار و میں اقبال شیر و مکن
 مطبوعہ ۲۵ جولائی ۱۹۳۷ء (ریسر) اخبار و نہیں
 ہو چکا ہے اور سب اخبار کتب مولفہ و مقابل وکیل کی عدہ
 لیاقت کی مدار سرائی میں ہم زبان ہیں۔ اخبارات کے
 علاوہ اکثر و بہت سارے جمادات و کتب میں بھی حافظ صاحب کی

مولفہ کتب کے چرچے اور تعریف دیکھئے میں آئے۔

اخباررات و رسالہ جات کے دیکھنے سے یہہ بھی معلوم ہوا کہ حافظ صاحب خاندان وزارت ملک اورہ ہے میں تیر

(۱۱) **شیخ قلم نمبر ۵ امطیعہ، ۱۹۱۳ء** و مقتبی از اواب
ولوی حافظ محمد عبدالمجید خان صاحب وکیل درجہ اول

ریاست حیدر آباد کے اعلیٰ درجہ کے وکیل اور فاضل
اصل ہیں آپ کی قانونی لیاقت کا شہرہ تام
سندھستان میں ہے۔ آپ نے ۲ قانونی کتابیں لکھی ہیں
جس سے اس فن میں آپ کی لاثانی لیاقت ظاہر ہوئی
ہے۔ آپ کی مولفہ کتابیں دیکھنے کے قابل ہیں۔ جسکو ذی
علم صنف صاحب بنے بڑی عزیزی و نیزی سے تالیف قریب

جو بہت مفید و بکار آمد ہیں ۔

لٹ - مولوی حافظ محمد عبد المجید خان صاحب
وکیل کے مؤلفہ کتب کے متعلق جو کارروائی ریاست ہبہ پال
کا سے چلی اوس آخری مراسلہ ب ذیل ہے ۔

۱۲) نقل مراسلہ نمبر ۹۵ مورخہ ۱۲ مارکٹو بر ۱۹۱۳ء

من جانب نشی اورہ نرائیں سب ریاضی اسی چیف سکرٹری
فرمازد اے بہہ پال ۔ سجدہ مت جناب نشی حافظ محمد
عبد المجید خان صاحب وکیل ہائیکورٹ نظام جو بال آپ کے
مراسلہ مورخہ ۲۶ نومبر ۱۹۱۲ء حسب الہدایت حملہ ہنگ
فرمازد اے بہہ پال نگارش ہے کہ دربار کو بیانیت
کتب لینا منتظر نہیں ہے ۔ وغیرہ

(۱۲) اخبار وقت مطبوعہ اپریل ۱۹۱۱ء صبح نظارہ

کو قابلِ ولائت تحریک کار و کیل ریاست سرکار نظام نے
اس خوبی و عمدگی سے تالیف کیا ہے کہ یہہ جمیع جو مشتعل
کتب پر ہے سرکاریں میں بہت منفید و کار آمد ہے
ان کتب کے مطالعہ سے قطعہ نظر قانونی قابلیت میں سوت
ہونے کے بظاہر کافی عبور ہو جائے گا اس ذمی علم میں اونٹ
کی قابلیت و محنت قطعی قابل تحریک ہے ۔

(۱۳) اخبار پنجہ فولاد ۱۲ اگسٹ ۱۹۱۱ء مجموعہ منقصہ

جولائی و کیل ریاست نظام کا مولفہ ہے ریاست مذکور
اور کل دنہ دیا ہیں فیکلار و حکاموں کے لئے منصہ ہے
جناب مولوی ماقبل عہد الحجۃ خواجہ الحسین مولفہ جمیع کا

قابلیت و محنت کی جس قدر تعریف کی جائے سکتا ہے۔
ادان کا یہ لامحہ احسان قابل فراموشی نہیں ہے اس مجموعہ کو
ہاتھوں ہاتھ خریدنا چاہیے۔

(۱۵) اخبار وقت طبوعہ جنوری ۱۹۱۲ء مولف صاحب
مجموعہ مفتاح انتظام و مصباح انتظام کی قابلیت قانونی اور
پیشہ میں دیانت داری کے ساتھ و تجسسی خصوصیات تالیف و ترتیب
میں ملکہ و مستگاہ کافی کی بہت شہرت ہے۔ اور پیشہ تحریر
مقامی اخبارات ہی میں نہیں بلکہ چالک انڈیا وغیرہ میں بھی
ہے البتہ لا یق مولف صاحب کی اکثر تالیف شدہ کتب
ہمارے دیکھنے میں بھی آئیں۔ اوس سے ہم یقین کرتے
ہیں کہ تبیک قابل ہیں اور پیشہ کے متعلق مقدمہ راجہ

بہگلوں اور اس و پیاری جگہم خوب اکثر اخبارات میں طبع ہوا
اوہ کے دیکھنے سے یقین ہوتا ہے۔ خصوصاً پرچہ سر اور دل کا
اگر ۱۵ مورخہ ۱۵ اگوست ۱۹۱۱ء صفحوے کے مندرجہ حالات
یقینی طور پر بلا خوف تر و یہ کہا جاسکتا ہے کہ دیانت دار
اور پیشیہ متعلقہ میں بہت ہوشیار ہیں۔

(۱۶) اخبارِ مقدمی مدرس جلد ۹ مئی ۱۹۱۲ء
صفحہ دہلوی حافظ محمد عبدالمجید خاں صاحب وکیل نہادہ
اول جن کی قابلیت قانونی و علمی کسی مزید شہرست کی محتاج
نہیں ہے اور ن لا یق وکیل صاحب کی اعلیٰ خاندانی و
شرافت ذاتی و صفاتی لا ایق تشهیر ہے ذی علم وکیل کو تعلو
پیشہ میں دچپی اوہ مہارت تماہرہ حاصل ہونے کے تعاریف

و تصنیف کا ہی از جد شوق ہے ۔ چنانچہ اس وقت ۱۹
 سکتا ہیں زکی الطبع وکیل کی مولفہ عمر قیہ موجود ہیں جس میں
 ہے اکتیب قانونی ہیں ۔ سرتیع الفہم وکیل کی مولفہ کتب
 قانونی کا ریلو یو کبریات و مرات بکثرت اخبار ون میں
 مقبول اخبار مشہور و کتن مطبوعہ ۲۵ ہجوم ۱۹۱۱ء جلد ۲۴
 نمبر ۳۲۱ و پہ چہرہ مطبوعہ ۲۰ ہجوم ۱۹۱۱ء نمبر ۳۲۱
 (۱۹۱۱ء) اخبار ون میں ہو چکا ہے ۔ اور سب اخبار
 کتب مولفہ و قابل وکیل کی عمدہ لیاقت و مدح سرائی
 میں ہم زبان ہیں اخبارات کے علاوہ اکثر وثیقہ رسالجات
 و کتب میں بھی حافظ اصحاب کی مولفہ کتب کے چرچے
 اور تعریف دیکھنے میں آتی ہے وغیرہ ۔

لفڑٹ۔ اکثر کتب قانونی مولفہ حافظ صاحب پرجو
 تھار نیط حکاموں کی ہیں اوس کا اقتباس حسب ذیل ہے۔
 (۱) قابل دلایوں نو عمر تجربہ کار و کیل درجہ اول نے جس
 شاہق سے اس کتاب کو ترتیب دیا ہے وہ بیہق قابل حسین
 دلائیق تعریف ہے کہ مدلی عہد الاستدلال بلا بروت
 مرید زحمت اقسام اول سے ایک نظر میں تائید عالی
 کر سکتا ہے جن کا عند المحاجات متفرق قوانین و کتب
 نظریہ کی ورق گردانی کے بعد ہی احاطہ کرنا و شوار تھا
 ہمایت سهل ہو گیا۔ الحق یہہ علاصہ بحق ناظرین جام جہا
 و آئینہ سکندری کا حکم کہتا ہے۔ وغیرہ۔ شرحد تخطی محروم نوزھا
 ناظم فوجداری و کوتولی و اول تعلقدار۔

جناب مولوی حافظ محمد عبدالمجید خان صاحب وکیل درجہ
 اول جن کا فہرست متعلق امورات قانونی نہایت سمجھیدہ ہے
 اور نظائر میں وقت انتظار حاصل ہے اور جو نہایت
 خرم و احتیاط اور قابلیت سے ۲۲ برس سے پیشیہ و کا
 کو دیانت سے انجام دے رہے ہیں اس مفید کتاب کو
 یعنی طرز پر تالیف کیا ہے۔ جو اپنی نوعیت کے اعتبار سے
 ہر رسمیہ قابل قدر ہے۔ شریعت خاط میر غلام جائش محمد طرش
 (۲۳) جناب مولوی حافظ محمد عبدالمجید خان صاحب وکیل
 جن کی قابلیت اور تجربہ دیرینہ مزید شہرت کا محتاج ہیں
 اور جو اپنے پیشیہ کو ۲۲ سال سے نہایت قابلیت دیتا
 اور نام اور می کے ساتھ انجام دیر رہے ہیں یہہ کیک اسی

سفہیوں تلاش کیا ہے جو اس وقت تک کسی کے ذہن میں
دار نہیں ہوا تھا اور حقیقت پر یہ کافی اون کی طبع بر سار کی حصہ
میں تھا یہ کام حافظ صاحب موصوف کی ایک نسخہ زر میں
یادگار ہے وغیرہ۔ شرحد تخطیط سید جعفر حسین محمد بڑیہ رجہ
(۲) اس مفید کتاب کی قدر پیکاں جس قدر کرے وہ شیخ
پرست کنندہ کی قابلیت و پیدا رمغزی اور محنت واقعی
قابل حسین اور لائق قدر ہے۔ اس جامع مفید کتاب کو
میں بہت قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہوں مولوی حافظ محمد
عبدالجبار خان صاحب جن کی قابلیت اور تجربہ دیرینہ
اور پیشہ میں احتیاط مشہور ہے۔ اون کی مولفہ یہ
کتاب ہے جو بمعاذ اپنی نوعیت کے مقبول بخاصو عالم

ہو گی وغیرہ۔ شرحد تخطی محمد عجم الدین خان محب طہری فصلیع والوں

لعلقدار۔

الْمُشَكِّلُ

محمد محمد اللہ بن آندریا کار و قرستہمی عدالت و کردار ای اور جو

کتب مولفہ جناب مولوی نواب حافظ محمد عبدالمجید نصہ

و نواب محمد امین الدین خان صاحب جن مفرز و سترم خانیو
اسکے نامہ مدنیں بیہن اوری کی نظوری کی عبارت کا انتشار

(۱) مفتاح النظر (نمبر ۸) مولفہ جناب مولوی حافظ

محمد عبدالمجید خان صاحب وکیل اسکیہدھٹ کوئی نہ دیکھا

فی الواقع مولف صاحب نے اس کتاب کی تالیف میں ذکر

دریاۓ فرات سے کمال عرق ریزی و محنت شانو فرمائی
 فی الحقیقت عدیم انتظار کو عموماً اور دکھلار کے لئے خصصاً
 نہایت مفید دکار آمد اور سو لف صاحب کی اعلیٰ لیا
 و قابلیت توانی کا بین شبوت ہے عالیجناپ نواب
 سالار جنگ بہادر دام اقبال لئے براد قادر افزائی اس
 کتاب کو حسب خواہش سو لف صاحب اپنے نام سے
 منوب و معنوں کریانہ نظر فرمایا ہے شرط تحفظ لتساپر شاد
 (۲) مصباح النھار نمبر ۱۲ اس کتاب سے وہ کمی
 پوری ہوتی ہوئی معلوم ہوتی ہے جو عرصہ سے
 محسوس ہو رہی تھی میں اس کتاب کو اپنے نام سے
 مسنون کئے جانے کی عزت کی قدر کرتا ہوں آپکا دقا

نہایت قابلیت اور ذکاء و فراست سے
کتب بذریعہ کو تالیف کر کے مجہہ ناچیز کے نام سے
معنوں کرنا چاہا ہے جس کو میں بہت فخر کے
ساتھ قبول کرتا ہوں شرحد خط المتأپر شاد ناظم

۱۴
کتاب
لکھنؤ

مصنف
د

حضرات ناظرین قابلیت علمی ایک یا
جو ہر ہے کہ جس کا حدو حساب نہیں ہے اور اسکی
تعریف و توصیف امام احمد تحریر سے باہر ہے جیسا
لواب مولوی محمد عبد المجید خان صاحب وکیل درج
اول کی قابلیت علمی و قانونی ایسی ہے جس کا تحریر کرنا

محال ہے۔ جناب مددو ح نے پہلے نکالت تا اونی
 عدد المتدیو ای و تر جداری کے حل کر لئے کی طرف
 تو یہ فرمائی۔ اور مجھ پر مصالح انتظامی و مصالح انتظامی
 نئے طرز و ترتیب سے تالیف کیا جو نہ صرف ملک
 سرکار عالی میں بکار آمد ثابت ہو ا بلکہ عالمگیر ہو دیا
 وغیرہ میں بھی مفید نہ گیا جس کی خوبی اور
 سودمندی کا اندازہ یا تو دیکھنے سے مجھ پر مکمل
 یا اخبارات کے ارالا خلط کرنے سے ہو یا ہو سکتا
 بعد ازاں جناب مددو ح الصدر کا خیال انتظامی
 اکی طرف مائل ہوا تو ایسا جامع و حادی خلاصہ مرتب
 کیا کہ سرکاری طور پر بہت کچھ اوس کی قدر کی گئی

اور بہ ضرورت سرکاری حصص مذکور خریدنے کے
 اور نہایت بکار آمد نہ است ہوئے۔ پھر خدا طے
 عثمانیہ جو متعلق ہے احکام تو اعد و ضو بالطن شرہ مقدم
 پیواریان ہے۔ اس کی طرف جسکے تو ایسا تالیف
 و ترتیب فرمایا کہ باید و شاید۔ چنانچہ بمحاذ تو امد کثیرہ
 علاقہ صرف خاص کے جملہ مقدم و پیواریان جن کی
 تعداد تقریباً سی طح بپدرہ و سے کہنے ہو گئی بمحاذ
 ضرورت سرکاری حکماً خریدنے کے پابند کئے گئے
 اب ملک غیر کی طرز معاشرت و طریقہ تمدن کی تالیف
 کی طرف توجہ فرمائی تو وہ لاجواب تصنیف کی۔ غرض کہ صبا
 معز کی فراست و قابلیت اور ذکا و شہم و ایسی لی جائے

تعریف کی جائے بیجا نہیں۔ میرے بڑے شفیق تھر
 دوست مولوی محمد مجید الدین حسین صاحب اہمکار
 ذقر سعیدی عدالت دکوتوا می دا سور عالمہ سرکار عالی
 نے کتاب ہزار دیگر تالیف نہیں تھے مولفہ موصوفہ کے
 متعلق جو قدر سنتھاں اہل الرائے دھکا مذکوری خر
 نے قدر فرمائی تقاریب درود بکار اس تحریر فرمائے
 اور اڈیٹران اخبارات ملک سرکار عالی و حاکم
 غیر نئے ریویو۔ کئے۔ اون کا اقتیاب کتاب سینی
 پر طبع فرمائے کا فصل کر کے جناب حافظ صاحب ملک
 کو مجبور کیا کہ اجازت دین گر حافظ صاحب کی سیط
 پر منتظر ہیں فرماتے تھے۔ لیکن چونکہ اس تاچزیک

جناب مولف، مددوح کی خدمت میں خاص ملاقات
وہ رسم کا فخر حاصل ہے۔ گوئیں کیا اور میر سروضہ
کیا۔ لیکن جناب مددوح نے تردید فطرتی سے
میر سے سروضہ کو قبول فرمائکر اپنکا رصاحب، موصوف
کو اقتباصات وغیرہ طبع کرنے کی اجازت فرمائی۔

جس کا میں تہ دل سے شکر گزار ہوں فقط
ملتے سلسلہ محمد امیر حسین وکیل اول مولوی حافظہ محمد
عبد الغفور صاحب مرحوم سالیق ناظم و جامائش
محب طریق ضلع نامنڈیٹر ملک سرکار عالی:-

مولف صاحب مغربی ملازمت کے نسبت بہت

پچھے کارروائی چلی جس قدر کارروائی مجبو ہدست
ہوئی اوسکا انہما کیا جاتا ہے ۔

(۱) نقل روپکار نشان (۱۹۹۰ء) حکمیہ سرکار عالیٰ علاقہ
عالیٰ دست کو توالي و امور عامہ مورخہ ۲۸ اگرہی بیان
از طرف ہولوی عزیزی مزرا بی ۔ اے منظم ستم سرکار عالیٰ
مخدومت معتزہ صاحب مجلس عالیہ عدالت سرنشتہ شطامی
تفصیر حافظ محمد عبدالجبار خان وکیل ۔ بجواب مراسلہ
آن مجلس نشان (۱۹۹۱ء) مورخہ ۳۰ فروری ۱۹۹۱ء
نکار خی ہے کہ یہ کون شخص ہیں ان کی خاندانی حالت
کیا ہے اور مستوطن کس ملک کے ہیں بصیرت اطلاع
درمیں جائے ۔ شرحد تخطی ۔ بالمکمل مد و کار

نقل مراسلہ مجلس عالیہ عدالت نشان ۹۹۹۶ مورخہ +
 سفارش حافظ محمد علی الجبیر خان وکیل بعهدہ مد و گاری ہی از
 سالار جنگ بہادر - (نشان روپکاری ۱۳۰۰) تاریخ روپکار
 ۱۳۰۰ (سفند از ۱۳۰۰) حسب الکم عدالت العالیہ - نجیب
 مد و گار صاحب عدالت خلیع اطراف بلده - نقل روپکار
 محکمہ سرکار عالی صیغہ عدالت نہیں ۱۳۰۰ مورخہ ہازدہ
 ۱۳۰۰ از بہیکلہ کیہا جاتا ہے کہ امور مستفسر و محکمہ
 سرکار کی نسبت قبل ختم اردوی ہشت ۱۳۰۰ ف
 جواب ادا کیا جائے - آپ کے ذفتر سے جو مسئلہ
 ہوئی ہے اوس بالعموم سراحت سر رشته و صیغہ
 و نشان مثل عدالت العالیہ کی نہیں کی جاتی ہے رہا یہ

خیال سر شستہ کو تنبیہ کی جائے کہ حتی الامکان سرست
 میں ان امور کا خیال بالعوام کیا کریں تاکہ کارروائی سر شستہ
 میں سہولت ہو اور محبت کے ساتھ کام چلے نفلے۔
 شرحد سخن - عبد الکریم مد گار -

نشان ۳۳۰۳۶ واقع ۹ اسراسندر ارٹس اف نیو ان
 بندہ مولوی سید محمد انور خان رضوی اول تعلقہ ارضیع افڑا
 و ناظم دیوانی - خدمت مولوی محمد غزیز مرزا صاحب
 بی - اے منصور مقتدی عدالت و کوتوالی و امور عاشرہ -
 مقدمہ - درخواست مولوی حافظ محمد عبد المجید جا
 وکیل نسبت اموری خود پر خواستہ مد گاری اسٹیٹ
 اسٹیٹ سالار جنگلی - تبریل اصل عرضی مولوی حافظ

محمد عبدالمجيد خان صاحب وکیل درجہ دوم گذارش
 ہے کہ عرضی گذار تحریکی اسات آٹھ سال سے عدالت
 ضلع اور صنیفہ مال و کوتوالی میں پیشہ و کالہت کو
 انجام دیر ہے ہیں چنانچہ معاینہ و کارروائی پیدا
 کے ان کی سفارش مددگار صاحب عدالت ضلع نہ
 کی جب تک حکمہ کو تو الی میں بعہدہ کو رٹ انسپکٹری
 فریقہ مراسلہ و اقمع فشائی تحریک بھی کی گئی اس وقت
 چونکہ خدمت مددگاری اسٹیٹ سالار جنگلی مامور طلبی
 اور سائل بیان طلبیا قت و کارروائی بہ تجربہ ذاتی کے
 اس خدمت کے انجام دہی کے مستوجب ہیں اس ناظم کو
 جہاں تک بھرپور ہے ان کی کارکنڈ اسی شایستہ و پائیدار

وہ شیاری پر محول ہے لہذا بخلافہ ان کے لیاقت کے
اگر خدمت مذکورہ پر اون کا انتخاب فرمایا جائے اور
اون پر مامور کئے جائیں موجب پرورشی کیا ہے۔
فٹ شنے اس کا بہراوی حافظ خدمت مقصود صاحب مجلس ماگزین
سرکار عالی مرسل۔

فٹ شنکت اس کا مولوی محمد عبد المجید خان صاحب کیلئے
ویا جائے فقط شرحت خط محمد انور خان۔

نشان ۱۰ سو اور قع دا سر اسفند ار ۱۳۱۸ نے سنجاب میں علامہ
مدوگار عدالت پسلیع پڑا۔ سنجیدت جناب مقصود صاحب مجلس عالیہ
عدالت۔ سفارش مولوی حافظ محمد عبد المجید خان صاحب
وکیل دربارہ عطاۓ عہدہ مدوگاری ائمیت سکھا لارجینگ

متقدہ کے سند درجہ عنوان میں تبریل لفظ کی قیمت خانہ افغانی مولوی فخر
 محمد عبد الجبیر خان بصاحب وکیل صدقہ خباب اول تلقین احمد
 و ناظم عدالت و ناظم کو توالی ضلعہ نہابجواب مراسلہ نشان
 ۹۹۹۹ واقع + مجلس عالیہ عدالت گذارش ہے کہ قیمت
 علمی و عالی خانہ افغانی دنیکہ چلنی کی حالت ملاحظہ منسلکہ صدقہ
 سے بخوبی واضح ہو سکتی ہے۔ ظاہری لیاقت کا ثبوت
 کامیابی امتحانات و کالات درجہ سیوم و دووم و صیغہ
 کو توالی میں کامیابی درجہ اول بیانی ہے۔ دنیکہ چلنی و
 خوش روشنی ان کے طریقہ تعلیم و تعلیم جتنی سے عیان کی
 مددگار کی روکاری میں ایک حصہ دراز و ساہہ سال
 نامہ درجہ پیشیہ و کالات وغیرہ کو انجام دیر ہے میں جس سے

میر اشتاہدہ و تجھر چس حد تک ہے اس بات کو بخوبی
 ثابت کرنا ہے کہ علاوہ عالی خاندانی دوستی علی کے عہد
 شرافت و ایمانداری بھی ان میں چھیا اس وجہ موجود نہ
 مجھے اس طرف مائل کیا ہے کہ براہ قدر دانی ان کا تقریر
 خدمت سرکاری پر فرمایا جاوے جو بحق رعایا و برایا
 مفید تر ہو گا چنانچہ قبل ازین تقریر خدمت کو رطب نسپاٹی
 ضلع محبوب نگر خدمت ایسی کو تو ای دوستی اول سفارش

کی گئی تھی اور اس وقت بہ تقریر و گاری استیٹ سے
 سالار خیگ کے کی گئی ہے غالباً بالضور ایسے منتخب کا
 تقریر بخاندان کی لیاقت و شرافت وغیرہ کے بزرخست
 لالیقہ فرمایا جائیگا جس سے ہوش خدمت و اسپری تیجہ ویکر

اسید و اردن کی زیادہ ہو گئی نقطہ تحریک میں خط میر غلام سید
جاہنگیر بھٹٹا۔

اخبار کسی علم ۱۹۱۳ء سے ہر ذمی علم و کیل سولف ضابطہ خمینی۔ قوام خود خدا
روز مرہ و مشروط الاستھان بہ یاد گاڑ تشریف آوری کی نہ پیگوڑ
جزل پیٹا چار زبان میں طبع کرائی ہے۔ پہہ کتاب کیا بمحاذ پڑوت
سرکاری کیا بمحاذ فواید مقدمہ و پیواریان۔ کیا بمحاذ نام
کتاب کیا بمحاذ یاد گار۔ تمام تکمیل سرکاری نظام میں۔
مثل علاوه صرف خاص گھمائیں ہونے کے تابیل ہے
پاسگاہ جات و جاگیرست و خالصہ کو بھی صرف خاص کی
اتباع باعث بارات صدر کرنی چاہیے۔

اعلان

جناب مولوی حافظ عبدالمجید خان صاحب دیکیل ہائیکورٹ نے مجموعہ
 مصباح الظاہر و مفتاح الظاہر جو مشتمل ہے چودہ کتب فانہی پر
 جس کے مفہید و کار آمد مکاں سرکاری عالی و سرکاری غلطت مدار ہو یہاں کا اعتراض
 ۱۹۳۱ء ساروں کو ہے جن کا پتہ مولوی میر غلام مید صاحب کی تقریباً
 سے ہی چلتا ہے یہہ مجموعہ حقیقت میں بیکار آمد ہے (دیجٹ مال)
 اختصار الظاہر کے میں حصہ ہو لفہ جناب دیکیل صاحب موصوف طبع
 ہو چکے ہیں اب چوتھا حصہ تعلق بعطا یات زیر طبع ہے۔ یہہ حصہ الظاہر
 مال گیارہ سالہ بھی ظاہر کشیرہ سرکاری طور پر خرید کے گئے ہیں اور
 کی جا رہے ہیں جو نہایت مفہید اور کار آمد ہیں اور رضا بٹ عثمانیہ مولفہ
 جناب مدد حجج یا وکار تشریف آور ہی اذاب کو رہ جزیل ہیا در شایع کیا
 اکیا ہے وہ تقدم ٹپوریوں کی حق میں اکیہ اور بھی ظاہر و سرکاری دافا دہ تقدم
 ا تقدم ٹپوریاں علاقہ صرفیاں کے قدر ان حکما میں تقدم ٹپوریوں کو جلما خریداری
 کتابیں پابند کیا ہیں الیسا ہی یا یگاہ وجا گیر داران میں ہی لازم ہو یہ ضالط چار
 زبانوں میں طبع ہو لیں اور و ملکی۔ مہمی کنڈری قابو لائیں ہو لفہ جنابی نایاب
 المشاھما۔ محمد منیر جزہ اڈیٹر اخبار نظامی۔ ۲۰ دی ۱۹۷۷ء

تشریف متعلق ہے وہ مجلس شہادت

مصنف افضل العلماء اکمل الکتاب عاشق رسول خدا حضرت جناب مولانا
مولوی حافظ حاجی محمد رادی علیخا نصا حب سیتا پوری مظلہ حنفی کے علم و
فضل کی نشر حکم نہدوستان میں ہے نہیں۔ ان دس رسالوں میں
روایات معتبر شہادت خفی و طبی کا بیان ہے۔ جن کو جناب نشی شیرا حنفی
لکھن، جنبد و جنبد مختب ساکن لکھنوسراے معانیخان راء طبع کر کے
لحضرات خادہ پبلک قیمت فی رسالہ ہر کمی ہے یہہ دس رسالہ مصنف
مددوح انسان نشی صبا مصوف سے تلقیت عصر ملتی ہیں۔

کلکش

حافظ محمد عبد المجید خان دکیل ہائیکورٹ لکھنگوٹھ محل جیدر آباد کن
لوقٹ۔ جناب نشی شیرا حنفی خان صاحب ب پاس محمد بن سالم
(زمک) بیجی رفید و آنزوودہ تہامی امراض معدہ۔ ہم تو ملتا ہے۔
محمد عبد المجید خان بخی عنہ مولف خدا بکہ عثمانی مجموعہ صباخ انتظامی وغیرہ
جس کتاب پر مولف کی تخطیز ہو سر تسلیمی عبارتے فقط

